

بقلم: محمود سالم

رسوم، عصام الشوريجي

الحلقة الأولى: رحلة في المعسكر!

كعارته كل يوم.. عندما استيقظ «تختخ» من نومه أجرى بعض التمرينات الرياضية في شرفة غرفته.. ثم آخذ دشا باردا وجلس للإفطار.. كان يفكر: أن المغامرين الخمسة لم يقابلوا لغزا جديدا منذ فترة.. وقد بدات الإجازة الصيفية، فماذا سوف يفعلون؟!» أجاب على سؤاله: يستطيعون القيام برحلات أو الاشتراك في أنشطة نادى «المعادى»، وكلهم أعضاء فيه!

الاستراك في أنشطة نادى «المعادى»، وكلهم اعضاء فيه! الاستراك في أفكاره ثم أخذ طريقه الى غرفته، عندما دخلها وقعت عيناه على الساعة الموجودة على الكومودينو بجوار السرير، وكانت تشير الى التاسعة.

تذكر مجموعة الصبار الجديدة التى أحضرها والده منذ يومين، وضمها الى مجموعة الصبار فى الحديقة، ارتدى ثيابه ثم نزل الى الحديقة، ما أن رأه «زنجر» حتى أقبل عليه فى نشاط.

احتضينه «تختخ» وقال له: «هل تناولت إفطارك؟» زام «زنجر» فقال «تختخ»: أعرف أن داده «نجيبة» لا تنساك».

تحرك الى حيث مجموعة الصبار الجديدة التى كانت على شكل قنفد، ووقف يتأملها، فقد كان معجبا بها، وهى نوع مختلف عن بقية الصبار الذي يحتل ركنا فى الحديقة.. فجاة رن تليفونه المحمول.. فنج «زنجر» نباحا هادئا.. كان المتحدث «محب» جاء صوته فى التليفون يقول:

«محب»: صباح الخير يا «تختخ»، ماذا تفعل؟!» «تختخ»: صباح الخير.. إننى فى الحديقة!» «محب»: منذ فترة لم نذهب للنادى، ما رأيك لو يلتقى «المغامرون» هناك!»

«تختخ»: فكرة طيبة.. خصوصا أننى عرفت أن النادى سوف ينظم رحلات الى معسكره فى «أبى قير»، وهى فرصة أن نجرب الحياة فى المعسكرا».

«محب»: هذه فرصة جيدة، نفرضها على «المغامرين»، متى ستكون هناك!»

«تختخ»: سوَّف اتحرك مباشرة، وسوف تجدونني في

«عاطف»: نعم! «تختخ»: إنني في النادي الأن.. وسوف أتأكد من الحجزا «عاطف»: لقد أخبرني «محب» أننا سنلتقي في النادي.. ونحن في الطريق البك! انتهت المكالمة، فاتجه «تختخ إلى مكتب الاشتراكات، وعرف أنه تم الحجز للمغامرين الخمسة فعلا.. فأخذ طريقه إلى النادي الاحتماعي.. ولكن فحاة رن تليفونه. وكان المتحدث «محب» الذي جاء صوته منفعلا! «محب»: إنني في حالة مطاردة لشابين خطفا حقيبة إحدى السيدات! «تختخ»: أبن مكانك! «محب»: في شارع «٢٤» قريبا من النادي! «تختخ»: وابن نوسة! «محب»: اتجهت الى النادى! «تحتخ»: إنني في الطريق إليك؛ ويسرعة أخذ «تختخ» طريقه الى حيث دراحته، وقفرَ فوقها، فقفز «رنجر» خلفه. قال «تختخ» «لزنجر»: «لقد جاءك العمل با صديقي العريرا كان «تختخ» منطلقا بسرعة. فحاة اصطدمت به دراحة بخارية، أطاحت به، لكنه عرف كنف بتلقى الصدمة،

فقط سقط على الأرض متحاملا على يديه.. في حين قفز «زنجر» من خلف «تختخ» ولم يصب باذي. في نفس

النادي الإحتماعي!، وما أن انتهت المكالمة، حتى قفر «تختخ» فوق دراحته، فقفر «رنجر» خلفه، وأخذ طريقه إلى النادي. كان الصباح هادئا، ولم تكن حركة الحياة قد نشطت بعد، عندما وصل متختخ، إلى النادي، ترك دراجته حيث مكان الدراجات خارج النادي وبخل من اليواية. لفت نظره تجمع عدد من الأعضاء أمام لافتة، فكر: «قد تكون إعلانًا عن رحلات الصيف الى المعسكر». أخد طريقه الى حيث التجمع. وتحقق ما فكر فيه.. لقد كانت اللافتة تحمل إعلانا عن معسكر «أبي قبر».. أخد يقرأ تفاصيل الإعلان. فعرف أن مدة المعسكر عشرة أيام لكل فوج. والفوج يضم خمسين عضوا، وبين الرحلات، رحلة مخصصة لطلائع النادي، فمن هم في عمر «المغامرين».. ويسرعة اتجه الى إدارة النادي، ليحجز مكانا «للمغامرين»، لكن فجاة رن تليفونه المحمول وكان المتحدث «عاطف» بقول: «كان والدي في النادي أمس، وعرف عن رحلات تقيمها النادي للطلائع، فاتصل بي واخبرني إن كنت احب أن يذهب «المغامرون الخمسة» الى «معسكر نادى المعادي»! وأن هناك طلبات كثيرة من أعضاء النادي للأشتر اك في المعسكر. فطلبت منه أن يحجز لنا. ولكن والدي عاد متأخرا، ولم أكن أعرف أنه حجز لنا. وأخبرني في الصبياح. قما رأيك؟!» «تختخ»: وهل تم الحجز!

رن تليفون «محب» وجاء صوت «نوسة» يقول: «ماذا فعلت.. إنني في النادي!» «محب»: «نحن في الطريق إليك، هل وصل «عاطف» و «لوزة»! «نوسة»: «نعم.. ونحن في النادي الاجتماعي!» مشى «تختخ» و«محب» وبجوارهما «زندر» .. كان بعض المارة قد تحمعوا من البداية، فوقفوا ينظرون، إلى «تختخ» و«زنجر» بإعجاب.. وقال أحدهم:

اللحظة

«هكذا يكون الشيباب!» ورفع آخر بده يحييهما بينما هما بمشيان.. في النادي اجتمع «المغامرون الخمسة» في النادي الاجتماعي، وسالت «لوزة»: «ماذا حدث؟!»

حكى لها «محب» ما حدث... قال إن سيدة كانت تمشى في الشارع، وفي يدها حقيبتها فجأة ظهرت دراحة بخارية مسرعة بركبها شابان واحد بقود والأخر خلفه، وعندما اقتربا من السيدة، خطف الذي في الخلف حقيبتها من يدها، ولاذا بالفرار.. بينما كنت و« نوسة» في طريقنا للنادي.. وعندما رأيت ما حدث طاردتهما واتصلت «بتختخ» الذي أسرع إلينا، وبينما كان «تختخ» قد انتهى من سور النادي ودخل في الشارع الرئيسي كانت الدراجة البخارية تهرب في اتجاهه ، ويبدو أن سائقها فوجئ «بتختخ» على دراحته، فاصطدم به وسقط اللص الذي يجلس في الخلف، لكنه أراد أن يهرب إلا أن «زنجر» كان قد أسرع إليه، فقيض عليه ! كانت «لوزة» تسمع ما حدث وهي سعيدة، مدت بدها وريتت علي رأس «زنجر» الذي كان يقف بحوارها. فزام برد تحبتها له . نظرت «لوزة» الى «تختخ» وسالته: «هل تشعر بالم ۱۶»

«تختخ» مبتسماً: قليلاً.. المهم أننا أعدنا للسيدة حقيبة يدها وكانت تحمل أوراقاً هامة كما قالت.

«لوزة» وهي تبتسم: «الأن، أدعوك أنت و«محب» على كوبى ليمون مثلج على حسابيا،

ضحك «المغامرون» وقالت «نوسة»:

«لقد كنت معهما.. ألا أستحق أنا أيضاً!»

ضحكت «لوزة» وقالت: «احتفالا بالمغامرة السريعة، أدعو «المغامرين» الى حفلة ليمون مثلج. .

> وضحك «المغامرون الخمسة» فقال «عاطف» «ما رايكم في رحلة المعسكر؟!»

«تختخ» :«إنها لفته ظريفة من والدك.. وهي رحلة تستحق أن نعيشها، فحياة المعسكرات كما قرأت عنها، دارت الدراحة العخارية حول نفسها، فسقط الجالس من الخلف، وفي يده حقيبة. وقبل أن يقف كان

«زنجر» قد هجم عليه وأمسكه من ذراعه، بينما قائد الدراجة قد اختفى بها، صرخ الشاب وهو يحاول أن يخلص ذراعه من بين اسنان «زنجر».. وتردد صوت سيارة النجدة ثم وصلت الى حيث يقف «تحتخ». في نفس الوقت وصل «محب» وحده. نزل ضابط شرطة من سيارة النجدة ومعه السيدة التي كانت تصرخ.

«السيدة»: «الحقيبة فيها أوراق مهمة»!

وانقضت على الشباب الذي كان يجلس على الأرض وأمامه حقيية السيدة.. أمسك به الضابط، فتركه «زنجر».. أخذت السيدة حقيبتها.. بينما اقتاده شرطي كان يتبع الضابط الى سيارة النجدة.. شكر الضابط «تختخ» على دوره في الإيقاع باللص، وربت على «زنجر» الذي رفع رأسه الى الضابط، ثم رفع بده، اندهش الضابط، ومد يده يسلم على «زنجر» وهو يقول:

«الضابط»: «طلب مدهش!» زام «زنجر» فضحك الضابط ومد يده الرنجر، مرة أخرى، فرفع ارنجر، يده ووضعها في يد الضابط من جديد شكر الضابط «تختخ» و«محب» وهو يقول لهما:

«لقد أنيتما عملاً ساعدتما به الشرطة. وليت الشياب کله مثلکما!»

ثم ودعهما وانصرف. كان «تختخ» يشعر بالم في ساقه التي صدمتها الدراجة البخارية.

فقال «محب» :«لا داعي لركوب الدراجة، فنحن قريبان من النادي!» نقيمها في المدرسة!»
«محب»: إذن علينا أن نعد برنامجاً للحقلة التي سوف
نقيمها من الآن.. وقد قرأت مسرحية من فصل واحد
«لتوفيق الحكيم» تصلح لأن نحفظ أدوارها ونؤيدها

معة.. «عاطف» :«فكرة جيدة.. هل يمكن أن أستغيرها لقراءتها!» «محب» :«سوف أقوم بتصويرها مع كل واحد من «المغامرين الخمسة» نسخة منها !

فكر «تحتخ» قليلاً ثم قال :«لدى اقتراح!»

سالت دلورة، :دما هو؟!»

«تختخ»: «نُمثل الفصّل الأول من مسرحية «مدرسة المشاغبين»، وكلنا شاهدناها اكثر من مرة بجوار أنها، ملائمة لجو المعسكر!»

«لوزة»: «لكننا لا نحفظها»!

«تختخ»: لا يهم، المهم أننا نعرف أحداثها، وكل واحد يعبر بطريقته!»

ضحكت «نوسة» وقالت: «طبعا «تختخ» سوف يقوم بدور «يونس شلبي»!

ضحك «المغامرون» وبدأوا يوزعون انوار المسرحية عليهم وهم يداعبون بعضهم ، فجأة وقف «تختخ» فاندهش «المغامرون» لكنه ابتسم لهم وقال:

«عصافیر بطنی تصوصو!»

وقف «المُغَامرونّ» واخْذوا طريقهم للانصراف، بعد أن اتفقوا أن يجهزوا حقائبهم لرحلة معسكر«أبي قير» التي كانت ستندا بعد أيام!»

تدعو للدهشة وتبدو ممتعة تماماً!» قالت «نوسة»: «قرأت في الإعلان المعلن عند مدخل النادي

> أن هناك كتيبا يوزع على من يشترك فى المعسكر!» وقفت طورة» وهى تقول:«سوف أطلب لكم الليمون المثلج، وأمر على مكتب الإشتراكات لأرى هذا الكتيب، فلابد أن به تعليمات بحب أن نلم بها !».

انصرفت «لورة» فتبعها «زنجر» في هدوء، نظرت له بامتنان، بينما راقب «المغامرون» تصرف «زنجر» بكثير من الإعجاب، فقالت « نوسة » :

«زنجر» ..صديق حقيقي «للمغامرين»!

مرت دقائق ووصل الجرسون يحمل صينية عليها خمسة أكواب من الليمون المثلج وضعها أمامهم . ابتسمت «نوسة» وقالت :

«لُو كانت بعض الساندويتشات مع الليمون ..اليس كذلك يا «تختخ» !

«لوزة» : «إننا مقبلون على مغامرة جديدة تماماً!» سال «عاطف» بسرعة :« ماذا تقصدين بمغامرة جديدة؟!» ابتسمت، ليست مغامرة جديدة بالنسبة لنا! ثم قرآت: «العمل فى المعسكر يقوم على الإعضاء المشتركين فيه، تنظيف المعسكر مسئولية الإعضاء، يجب الالتزام بمواعيد المعسكر التزاماً كاملاً، هناك حراسة خارجية للمعسكر، لكن هناك حراسة داخلية يقوم بها اعضاء المعسكر!»

قالت «نوسة»: «شيئ جميل لأنه يجعلنا نعتمد على انفسنا!»

استمرت «لوزة» في القراءة :«الإفطار في تمام الثامنة، الغداء في الثالثة، العشاء في الثامنة.. يجب الالتزام بالمواعيد . ومن يتأخر لن يجد طعاماً!»

سال «عاطف» :«اليست هناك حفلات سمر؟!» ردت «لوزة» هناك برنامج للسمر !»

ثم قرات: «أعضاء الفوج هم الذين يعدون حفلات السمر، وسوف يقسم الفوج

الى خمس مجموعات، كل محموعة سوف يكون عليها

إحياء حفلة سمر!» توقفت عن القراءة وسالت

«ماذا تعنى حفلة سمر!» «تختخ»: «حفلات للترويح

عن الأعضاء.. من يملك موهبة الغناء يغنى.. من يملك موهبة التمثيل يشتر

يملك موهبة التمثيل يشترك مع زملائه فى تقديم تمثيلية!» «لورة» :«أه.. كالحفلات التى





بقلم: محمود سالم رسوم: عصام الشوريجي

الحلقة الثانية: عمارة العفاريت!

ملخص ما نشوز بعد أن قام والد (عاملف) بحجز مكان للمفامرين الخمسة في الرحلة التي ينظمها نادى المعادي إلى معسكره في (ابي قير)، اتفق المغامرون على اللقاء في النادي الاجتماعي.. ولكن قبل اللقاء تمكن (محب) و(تختخ) بمساعدة (زنجر) من إحباط مصاولة قام بها شابان لسرقة حقيبة إحدى الصيدات، وتم القبض على احتفضا، بينما قر الأشر بالدراجة البشارية.. بعدها اجتمع الغامرون في النادي للإعداد لرحلتهم المقبلة. ثم انصرفوا بعد أن اتفقوا على تجهيز حقائبهم استعدادا للرحلة التي كانت ستبدأ بعد أيام

استيقظ «تختخ» مبكرا، واخذ يعد حقيبته

كعادته التي سوف يذهب بها الى المعسكر، وعندما انتهى اخذ يستعيد ما وضعه في الحقيبة، حتى لابنسي شبيئا، فكر: «هل بصبحب أدوات التنكر معه. فسوف تمكنه من عمل خدع في حفلات السمر التي تقام في المعسكر!» انتظر لحظة ثم قام ووضع أدوات التنكر في الحقيبة. نظر في ساعة يده، كانت الساعة تشير الى الثامنة صياحا، قال في نفسه: «أمامنا ساعتان حتى يتحرك اتوسس الرحلة من النادي:

رن تليفونه المحمول، فعرف أن «لوزة» هي التي تتحدث، حاء صوتها بقول: «صباح الخبر، هل أنت جاهرًا» ابتسم «تختخ» ورد:

«تختخ» صباح الخير يا «لوزة»، إنني جاهز منذ ساعة!

«لوزة»: سوف يجتمع «المغامرون» عندنا وسوف نمر عليك بسيارة «بابا»! فهو الذي سوف يوصلنا إلى «النادي»!

«تختخ»: «إننى في انتظاركم!»

انتهت المكالمة، القي «تختخ» على غرفته وتذكر أنه نسي مفكرته التي دون فيها يومياته. فتح درج مكتبه وأخرج المفكرة، ووضعها في الحقيبة، فكر قليلا ثم قال في نفسه: «إنني لم أقرأ صحف اليوم!» خرج من غرفته واحضر الصحف ثم عاد واستلقى على سريره وأخذ يتصفح «الأهرام»، حرت عيناه على مانشيتات الصفحة الأولى، فوقعت عيناه على اشارة في سطرين تقول: «عمارة العفاريت» ، انظر صفحة الحوادث!.. بحث عن صفحة الحوادث وقرأ: عمارة العفاريت مهجورة من

الصحفي، ثم عاد الى جهاز الكميبوتر، وطبع صورة العمارة أكثر من مرة بعدد «المغامرين».. تردد صوت «كلاكس» السيارة عدة مرات. فعرف أنها سيارة والد «عاطف».. أسرع بوضع الصور في المفكرة. ثم وضعها في حقيبته، وحمل الحقيبة بعد أن أغلق جهاز الكمبيوتر، وخرج.. ما إن ظهر في الحديقة حتى أسرع البه «زنجر» وشب عليه.. احتضنه «تختخ» وهو يقول له: «سوف افتقدك كثيرا باعزيزي «زنجر».. كنت اتمنى أن تصحبني إلى المعسكر! ثم قبله وريت عليه، بينما تردد «كلاكس» السيارة من جديد، فخرج إلى حيث تقف أمام الفيلا، قال والد «عاطف»: «صباح الخير يا «توفيق»، تعال بجواري فليس لك مكان في الكنية الخلفية!» ضحكت «لوزة» وقالت: «إنه يحتاج الى كنية وحده! ابتسم «تختخ» وعلق: «إذن لن تنالى شيئا من الشوكولاته التي أحضرتها!» ردت «لوزة»: «مع اننى جهزت لك بعض الساندويتشات!» ضحك «المغامرون» وركب «تختخ»، وانطلقت السيارة. وعندما اقتربوا من النادي كان الحميع في انتظارهم، فقد وصلوا مبكرين. ودعهم والد «عاطف» وانصرف كانت الساعة تدق التاسعة والربع..أعلن مشرف الرحلة الأستاذ «جلال» أن السيارة سوف تتحرك الأن. فلم يتأخر أحد. وبعد دقائق كانت السيارة تتحرك من أمام النادي. في الكرسي الخلفي جلس «المغامرون الخمسة» متجاورين. قالت «نوسة»: اندهشت «لوزة» وقالت: «عمارة العفاريت».. هل هذا لغز؟!

«عمارة غريبة تلك العمارة التي اسمها عمارة العفاريت»!

«عاطف»: ماذا هناك؟! ابتسم «تختخ» وقال:

«دعونا نستمتع بالطريق.. فما تزال أمامنا ثلاث ساعات حتى نصل إلى الإسكندرية.. فقد جهزت لكم مفاجأة!» كان أتوبيس الرحلة يتحرك في شارع الكورنيش في «الجيزة»، وكانت الحركة نشيطة في الشارع، بينما كان أعضاء الرحلة يصفقون ويغنون. سعداء بالرحلة، لكن «لوزة» قالت «لتختخ»:

«لا أستطيع الانتظار، ما هي المفاجأة؟! وما هي حكاية «عمارة العفاريت؟!» ضحك «تختخ » وقال يداعبها: «لن أقول لك شيئًا الآن، هيا نغني مع الزملاءاه

ظهر الغضب على وجه «لوزة»، لكن «تختخ» اشترك مع بقية الزملاء وهم يغنون أغنية «عيد

عشرة أعوام، العمارة لم يسكنها أحد منذ إنشائها! استغرق في قراءة التحقيق الصحفي المنشور عن عمارة العفاريت»، رن تليفونه مرة أخرى فعرف أن المتحدث «محب» جاء صوت «محب» يقول: صياح الخير، هل أنت جاهر! ابتسم «تختخ» ورد: «لقد سألتني «لوزة» نفس السؤال،

وقلت لها إنني جاهز منذ ساعة، لكن بيدو أننا لن نستمتع بالمعسكر!» جاء صوت «محب» مندهشا وهو يسال: «لماذا هل لديك أخيار حديدة؟!»

«تختخ»: «ولكننا سوف نستمتع بلغز جديد!

«محب»: «لغز .. متى وأين؟!» «تختخ»: هل قرأت صحف البوم!

«محب»: الحقيقة أننى مشغول بالرحلة! «تختخ»: إذن اقرأ صفحة الحوادث في الأهرام! «محب»: ماذا فيها!

«تختخ»: اقرأها أنت و «نوسة» فسوف تكون حديثنا طوال الطريق الى المعسكر!

انتهت المكالمة عندما قال «محب»: «إذن الى اللقاء»! عاد «تختخ» يقرأ التحقيق حول «عمارة العفاريت»، كانت التفاصيل مثيرة، حتى إن «تختخ» قراها عدة مرات، ثم قام إلى الكمبيوتر، واستدعى خريطة العالم، ثم قارة «إفريقيا».. ثم خريطة «مصر»، ثم خريطة محافظة «الإسكندرية»، ثم جاء في النهاية وصل إلى مدينة «الإسكندرية» ووضع يده على منطقة «رشدى» التي لاتبعد كثيرا عن محطة «سيدي جابر» للسكة الحديد. أخذ يحدد موقع العمارة التي ظهرت أمامه بوضوح، كانت العمارة مهجورة فعلا.. وقد سقط بعض نوافذها، كانت العمارة ترتفع الى ستة طوابق.. ولابيدو فيها أثر للحياة. عاد «تختخ» الى حقيبته وأخرج مفكرة، وبدأ يدون بعض التفاصيل التي كانت منشورة في التحقيق





الحليم حافظه على النجاح. وعندما أصبحوا في نهاية شارع «الهرم» ويداية طريق «القاهرة ـ الإسكندرية» الصحراوي، هدات ضبجة الغناء.. وبدأ كل اثنين يجلسان بجوار بعضهما في حديث خاص، غير أن «لوزة» لم تستطع الانتظار، جنبت «تختخ» من قميصه وقالت:

هيه.. ما هي المفاجاة! وما هي حكاية «عمارة العفاريت»! ابتسم «تختخ»، وفتح حقيبته الصغيرة، وأخرج منها صور العمارة، وقدم واحدة إلى «لوزة» التي أخذتها بلهفة، وأخذت تتاملها، ثم قالت:

«واضح أنها عمارة مهجورة: ما هى حكايتها؟!» أخرج «محب» من حقيبته صحيفة «الأهرام» وهو يقول: «لقد أحضرت الصحيفة، حتى لا ننسى بعض التفاصيل!».

كانت طورة ، تجلس بين «تختخ» و «عاطف» الذي مد يده واخذ الصحيفة من «محب» وبدا يقرأ هو وطورة» التحقيق المنشور في الصحيفة، في حين انهمك «تختخ» و «نوسة» في حول المالك المنافذة ال

«حكاية غريبة، لكن الذى أعرفه أنه لا يوجد «عفاريت» ، فما هى الحكاية؟!».

«تختخ»: هذا هو اللغن، لابد أن وراء حكاية «العفاريت» حكاية أخرى، وعلينا اكتشافها!».

«محب»: «من المهم أن نصل الى العمارة ونرى العمارات التي بجوارها!».

فجاة جاء صوت مشرف الرحلة الأستاذ «جلال» من خلال الميكروفون يقول:

«إن الطريق الذى نقطعه الآن، ويصل بين «القاهرة» و«الإسكندرية» يسمى الطريق الصحراوى.. لكنكم ترون المزارع على جانبى الطريق.. وزمان كان الطريق يقطع

منتصف السبعينيات بدأت حركة العمران، واستصلاح الأراضى على جانبى الطريق، وانتشرت الخضرة كما ترون، وهناك طبع الطريق أخر يربط بين «القاهرة» و«الإسكندرية» هو الطريق الزراعي وهو طريق قديم يمر بين الأراضى الزراعية حيث الدلتا المشهورة بأراضيها الزراعية الخصبة، والطريق المسمى بالصحراوى أقصر من الطريق الزراعى، ولذلك فائتم ترون حركة النقل النشيطة التى تنقل البضائع والفاكهة من ميناء «الإسكندرية» الى «القاهرة»، صمت قليلا بينما كان أتوبيس الرحلة يهدئ من سرعته، ثم قال الإستاذ «جلال»:

«الآن، سوف نقضى نصف الساعة فى هذه الاستراحة، ثم نكمل الرحلة فقد قطعنا حوالى منتصف الطريق!». نزل أعضاء الرحلة، وتناولوا المشروبات المثلجة، فقد كانت الحرارة شديدة.. لكن «لوزة» كانت مشغولة بحكاية «عمارة العفاريت»، كانت تجلس بجوار «تختخ» نظرت إليه طويلا فابتسم وقال:

أعرف ما تريدين السؤال عنه، نعم لا يوجد شيء غريب اسمه «عفريت، وهي حكاية يخيفون بها الأطفال الأشقىاء!»

> «لوزة»: «لماذا إذن يسمونها «عمارة العفاريت». «تختخ»: هذا هو اللغز الذي نريد حله!».

«لوزة»: «لكن التحقيق المنشور في «الأهرام» يقول إن هناك «عفاريت» تسكن العمارة.. وان الساكن الوحيد الذي سكنها، تركها بعد أن وجد آثاث الشقة ليس في مكانه، وإنما وجده مكوما في جراج العمارة!».

«تختخ»: هذا جزء من اللغز!»

جاء صوت المشرف الأستاذ «جلال» يدعو الأعضاء إلى العودة للأتوبيس. وفي دقائق كان كل من أعضاء الرحلة

قد جلس فى مقعده، وكان المقعد الأخير هو مقعد «المغامرين الخمسة»، تحرك الأتوبيس فى طريقه الى «الإسكندرية»، وبدأت نسمات البحر تهب من خلال نوافذ الأتوبيس، فقالت «نوسة»:

«لقد اقتربنا، فأنا أشم رائحة البحرا».

بدأت «الإسكندرية» تظهر بامتدادها على شاطىء البحر المتوسط، وتبدو كقوس كبير، ومن جديد بدأ النشاط يدب فى أعضاء الرحلة، فاخذوا يصفقون ويغنون! فى تمام الساعة الواحدة كان الأتوبيس يدخل منطقة «أبى قير»، حيث يقع معسكر نادى «المعادى»، كان المعسكر مجموعة من الخيام المنصوبة فى شكل دائرة، تتوسط الخيام ساحة واسعة تقوم فى منتصفها سارية عالية، مرفوع عيها علم «جمهورية مصر العربية» بالوانه الثلاثة الأحمر والأبيض والأسود، وكان الهواء يداعبه، توقف الأتوبيس فحمل كل من الإعضاء حقيبته فوق ظهره.. ووقفوا فى طابور، حيث أخذ المشرف يوزعهم على الخيام، وعندما وصل الى «المغامرين» الخمسة تسرة وقال:

«جلال»: «أعرف أنكم معا، الخيمة رقم ٦٠» هي خيمتكم، وهي تنقسم الى قسمين، يمثل كل قسم منها حجرة!» ثم نظر إلى أعضاء الفوج وقال:

«سُوفَ تَضْعُونَ حَقَائِبِكُمْ فَى خَيامِكُم، وهي مجهزة بالأسرة والأغطية وسوف نجتمع بعد نصف الساعة في الساحة، هنا!».

تحرك الأعضّاء بسرعة، واتجه «المغامرون الخمسة» الى الخيمة رقم ٣٠»، تقدم «تختخ» ودخل الخيمة، فدخل بقية «المغامرين» خلفه، هنفت «لوزة» في سعادة:

وإنها خيمة رائعة، هذه أول مرة أدخل خيمة!» قالت «نوسة»: «إننا نفتقد صديقنا العزيز «زنجر»!». «لوزة»: «عندك حق.. فهذا المكان يحتاج «زنجر» فعلا!» . ابتسم «عاطف» وقال: «نسيتم صديقنا» فرقع!». ضحك «المغامرون» وقال «محب» وهو يقلد الشاويش «فرقع»:

«محب» «من هناك!». قال «تختخ»: الآن سوف نوزع الأسرة «نوسة» و«لوزة» سوف تحتلان النصف الخلفي من الخيمة.. وهناك

سوف تحتلان النصف الخلقى من الخيمة.. وهناك حاجز من المشمع بين القسمين.. أما «محب» و«عاطف» وأنا فسوف نحتل الجزء الأمامى.. هيا بسرعة نضع حاجياتنا، كل واحد يضع حاجاته على سريره، فسوف نسمع صفارة الأستاذ «جلال» بعد قليل!».

وما كاد «تختخ» ينهى كلامه حتى ترددت صفارتان متتاليتان، فقال «تختخ»:

«بعد خمس دقائق، سوف نسمع صفارة واحدة؛». ولم تمض الدقائق الخمس حتى ترددت صفارة واحدة طويلة، فغادر «المغامرون الخمسة» خيمتهم، فكانت «لوزة» قد أمسكت بيد «تختخ» وهي تقول برجاء: «لوزة»: متى نرى «عمارة العفاريت»!».

ابتسم «تختخ» وهو يقول:

«بعد أن نعرف تعليمات المشرف!».

ووقف أعضاء الرحلة الخمسون في ساحة المخيم يسمعون تعليمات مشرف الرحلة، لتبدأ الحركة في المعسك.

البقية في الحلقة القادمة





يقلم: محمود سالم

رسوم، عصام الشوريجي

الحلقة الثالثة: الحماة في المعسكر!

ملخص ما نشر: تحرك أتوبيس الرحلة متجها إلى معسكر (ابي قير) ولى داخله المغامرون الخمسة.. وفي العاريق انشغل المغامرون بلغز جديد عبارة عن خير نشر في صفحة الحوادث بجريدة الافرام عن عمارة مهجورة بالإسكندرية تعرف باسم عمارة العفاريت يخشاها الجميع ولا يسكنها أحد، وقرر المغامرون مشاهدتها ومعرفة سرها.. عندما وصلوا إلى للغسكر تم توزيعهم وبقية الأعضاء على الخيام، وبعد نصف الساعة اجتمعوا في ساحة المقيم لسعاع تعليمات مشرف الرحلة.

عرف «المغامرون» التعليمات من المشرف الأستاذ «جلال» الذي أنهى كلامه:

«جلال»: «فى المساء ستكون هناك جلسة تعارف، ليعرف أعضاء الركلة بعضهم، والآن أمامكم ساعة راحة حتى موعد الغداء الذى سيكون فى المطعم!» ثم أشار الى خيمة كبيرة وقال:

«جلال»: هذه خيمة المطعم.. انصراف!»

تفرق اعضاء المعسكر، كل مجموعة إلى خيمتها، واتجه «المغامرون الخمسة» إلى خيمتهم، ما أن بخلوها حتى قالت «لوزة»:

> متى سنرى عمارة العفاريت! تختخ: عندما نجد فرصة لذلك!»

تحتج : عندما تجد فرصه لدن لوزة: ومتى نجد الفرصة!

تختخ : عادة في المعسكرات ، مثل رحلات المدرسة، هناك وقت حرا

لوزة: مامعنى وقت حرا

ضحك: المغامرون لكثرة أسئلة لوزة التى قالت: أعرف أنكم تضحكون من أسئلتى ، لكنى لا أستطيع الإنتظار!

قالت نوسة: «أولا يجب أن نعرف المنطقة التي تقع فيها عمارة العفاريت !

ولاحظوا أن المعسكر يبعد كثيرا عن المنطقة التى تقع فيها العمارة، وهذه سوف تكون مشكلة!

محب: قرآت في التحقيق أن حارس العمارة رجل غامض، ويدعى أنه لايعرف شيئا، فهو حارس جديد في المنطقة ، لقد فكرت في هذه النقطة، وأعتقد أن



حارس العمارة يتغير كل فترة، حتى لايعرف سرها! «عاطف»: «هذا يعنى أن هناك من يقوم بتغيير الحارس، ولابد أن تكون له مصلحة! تختخ: لابد أن نعوم من الأستاذ جلال موعد اليوم المفتوح حتى نرتب خطواتنا، واقترح أن أقوم أنا ومحب بزيارة مكان العمارة وتقديم تقرير للمغامرين.

أخذ المغامرون الخمسة يتناقشون حول عمارة العفاريت، حتى دوت صفارة الغداء، فأخذوا طريقهم إلى خيمة المطعم، كانت الخيمة مستطيلة الشكل، وداخلها تصطف الترابيزات على شكل مستطيل، وكانت هناك فتحة في نهاية الخيمة، عرفوا أنها تؤدى الى المطبخ .. وكان على كل عضو من الطلائع أن يأخذ صينية من حامل في مدخل المطبخ، ثم يتجه الى الطباخين الذين يضيعون الطعام في أطباق.. بحصل كل عضو على ثلاثة أطباق.. واحد للأرز وآخر للخضار باللحم، وثالث للسلطة. مع زجاجة مياه غازية وقطعة بطيخ. يضعون الأطباء على الصينية ثم يتجهون للمطعم.. والجميع يقفون في طابور، كان «المغامرون الخمسة» يقفون خلف بعضهم، ىتقدمهم «تختخ» و خلفه لوزة ثم نوسة، فمحب وأخبرا عاطف، أخذ كل منهم أطباقه، واتجهوا للمطعم، وجلسوا متجاورين.. نظرت لوزة الى تختخ ميتسمة وقالت:

سيسسه وقائد. كمية الطعام تدعو للعمل ياتختخ! كان تختخ منهمكا فى التهام الطعام، فقد كان يشعر بالجوع، لكنه نظر إلى لوزة وقال وفمه محشو

بالطعام. تختخ : أين السناندويتشات؟ ضحكت لوزة وقالت : في الحقيبة، لقد أنساني لغز عمارة العفاريت أن أقدمها لك، عندما نعود إلى الخيمة فسوف أعطيها لك!

انتهى تختخ من تناول طعامه، فقام واعاد الصيئية إلى حيث كانت، وبينما هو فى طريقه للعودة الى حيث المغامرين قابل الأستاذ جلال الذى كان يراقب تصرفات الطلائع، حيام تختخ وسأله:

متى نقوم بجولة مرة أخرى فى المدينة؟! جلال: غدا سوف نذهب للبحر لقضاء يوم على الشاطىء، ويمكنك الا تذهب، لكن اترك لى رقم تليفونك المحمول حتى اطمئن عليك!

شعر تختخ بالسعادة، فلم يكن يتصور ان يتحقق له ذلك بكل هذه السرعة.. شكر الأستاذ جلال وأسرع الى المغامرين الذين كانوا ياكلون على مهل وهم يضحكون، نظرت له نوسة وقالت:

نوسة: تبدو عليك السعادة ، هل شبعت جدا. ابتسم تختخ وقال : مفاجأة!

أسرعت لوزة بالسؤال: ماهى المفاجأة؟! تختخ: سوف أذهب أنا ومحب غدا الى عمارة العفاريت!

اندهش المغامرون وسأل عاطف:

تَخْتَخ: نظم المعسكر غدا رحلة الى الشاطىء وقضاء يوم هناك، وقد تحدثت الى المشرف الذى اخبرنى اننى استطيع ان اتخلف!

قالت لوزة يسرعة: أذهب معكما !

تختخ: إننا في مهمة استطلاع.. مجرد أن نرى موقع العمارة؛ وما حولها من عمارات وريما تقابل الحارس، أو نتحدث لبعض حدران العمارة. فكما قرأت في التحقيق الصحفي أن الشوارع التي حول عمارة العفاريت مزيحمة بالناس

والمحلات، وعندما نعود سنقدم لكم تقريرا بكل ماشاهدناه وعرفناه ويعدها نضع خطتنا لكشف اللغز :

قال عاطف: نحتاج إعادة قراءة التحقيق الصحفي، ومناقشته في هدوء، بعد أن ننصرف من المطعم! انتهى المغامرون من غدائهم وأعاد كل منهم صينيته إلى مكانها في مدخل المطبخ، وعادوا إلى أماكنهم في نفس الوقت كان بقية أعضاء المعسكر يفعلون نفس الشبيء، في حين كان المشرف يراقب تحركات الجميع وعندما عادوا الى أماكنهم قال المشرف: الآن لدبكم راحة حتى الساعة السادسة لنجتمع مرة أخرى في ساحة المعسكر لنبدأ حفل التعارف! انصرف الجميع كل الى خيمته، وما أن دخل المغامرون الخمسة خيمتهم حتى قالت «لوزة» : «الأن نبدأ قراءة التحقيق الصحفي حول عمارة العفاريت»! أخرج «محب» صحيفة «الأهرام» من حقيبته، وأخرج تَحْتَخُ مَفَكُرتِهِ، ويدأ محب في قراءة التحقيق، كان «المغامرون» ينصنون له في تركيز، في الوقت الذي كان تختخ يسجل بعض خواطره في مفكرته، وعندما انتهى محب من قراءة التحقيق قالت «نوسة»: طبعا هناك شيء غامض!.

مدت يدها وأخذت الصحيفة من محب وتأملت صورة العمارة، ثم قالت:

واضح أنها عمارة حديثة .. فقد بنيت من عشر سنوات فقط، وهذا ليس عمرا بالنسبة للمياني، فكثير من المباني يصل عمرها الى أكثر من مائة سنة .. و اللافت للنظر أن هناك أزمة إسكان، و كونها تظل خالية ، يعنى أن وراء ذلك لغزا!» لوزة: وما هذا اللغز؟!

نوسة: هذا ما نبحث عنه !

عاطف: وحكاية العفاريت!! لابد أن صاحب مصلحة هو الذي أطلق هذه الحكاية فليس هنا عفاريت !!

تختخ : الدلدل موجود في قصة الساكن الذي استيقظ فوجد نفسه في جراج العمارة، هو وأثاث الست، ولا بد أنه تم تخديره ونقله من الشقة إلى الحِراج.. وكذلك الأثاث، فلما آفاق ترك العمارة، وهو يدعى أن فيها عفاريت، فكيف يكون نائما في شقة، ثم يستيقظ فيحد نفسه في الجراج؛ وشباعت طبعا الحكاية في المنطقة، فرفض الناس السكن فيها ، ولهذا طلت مغلقة طوال هذه السنين، وفي التحقيق الصحفى أن الشارع الذي تقع فيه العمارة مظلم دائما، بالرغم من وجود الرْحام في الشوارع التي حولها !

محب : لهذا بجب رؤية العمارة والمنطقة التي تقع فيها

مر الوقت سريعا، ولم يقطع حوار المغامرين الخمسة إلا صفارة المشرف.. نظر تختخ في ساعته فوجدها تشدر الى السادسة إلا خمس دقائق . بسرعة أبدل «المغامرون» ملابسهم، بينما كانت الصفارة الثانية تتردد، فغادروا الخيمة الى ساحة المعسكر.. وهناك كان بقية الفوج، يصطف في شكل مربع، فأخذ المغامرون أماكنهم.. قال المشرف: الآن سوف نتحرك الى خيمة المطعم، لنبدأ حفل التعارف!!

وفي نظام تقدم الجميع الى داخل خيمة المطعم.. حيث أخذوا أماكنهم.. كان المشرف بحلس خلف «تراميزة» خيم الصمت على المكان في انتظار كلام المشرف الذي قال:

«المشرف»: الأن سوف يقف كل واحد ويعلن اسمه، واسم مدرسته.. و السنة الدراسية التي بها، ويعلن في النهاية عن هواياته!

صمت لحظة ثم قال : نبدأ من اليمين!

وقف أول عضو فى الطلائع وقدم نفسه: «اكرم فريد، مدرسة النيل» السنة الرابعة، هوايتى سماع الموسيقى والقراءة والغناء: صفق الجميع وقال واحد من الطلائع : إذن سوف نسمعك فى إحدى حفلات السمر! قال «أكرم» ، فقام الذى يليه وقدم نفسه ومدرسته

قال «أكرم» ، فقام الذي يليه وقدم نفسه ومدرسته والسنة الدراسية ، وهواياته، ثم قام الثالث، وهكذا كان يقف كل واحد من الطلائع ويقدم نفسه، فظهر من يهوى التمثيل، ومن يلعب كرة قدم، ومن ليست له هوايات ومن يهوى الرحلات .. واتفق المغامرون الخمسة أنهم يهووى الرحلات .. واتفق المغامرون والقراءة ومساعدة الآخرين، كان المشرف الأستاذ «جلال، يتابع ذلك ويسجل في دفتر أمامه أشياء، استغرق ذلك وقتا، ولما أعلنت الساعة التاسعة حتى قال المشرف:

عال المشرف:

كلكم تعرفون أن هناك حراسة خارجية بالمعسكر ،
وهناك حراسة داخلية.. كل خيمة تقوم بحراسة
نفسها. كل اثنين معا.. ويمكن أن تشترك خيمتان
معا في الحراسة.. من كل خيمة عضو.. وسوف تبدا
الحراسة بعد العشاء الذي حان وقته الآن، ففي
سيكون في السابعة صباحا، وفي السابعة والنصف
يبدأ طابور التمرينات الرياضية حتى الثامنة.. وكل
التعليمات في الكتيب الذي وزعه النادي عليكم.
صمت لحظة ثم قال: « الآن كل خيمة تختار عضوا
منها، ليقوم بإحضار العشاء لها، وهو اليوم
ساندويتشات من الجبن والمربي والبيض!

على تختخ، فقد تطوع للقيام بالحراسة لمدة ساعتين، ثم ثم بوقظ «محب» ليقوم بالحراسة لمدة ساعتين، ثم يوقظ «محب» ليقوم بالحراسة لمدة ساعتين، وهكذا قالت لوزة: أريد أن أشترك في الحراسة! تختخ : هاتي السائدويتشات فسوف تنفع في السهرة! ضحك المغامرون، وخرج تختخ ليقف أمام باب الخيمة وليبدأ هو الحراسة.. كانت الخيمة التي بجواره، قد خرج أحد أعضائها أيضا، تبادل التحية مع تختخ وقدم نفسه: اسمى مراد!

ببورترة بقدم نفسه: اسمى مراد! قدم تختخ نفسه: اسمى توفيق مراد: اعرف.. فقد اعجبنى انك تهوى المغامرة ومساعدة الإخرين.. ولكن كيف تمارس المغامرة! تختخ: هل تقرآ المغامرين الخمسة فى مجلة علاء الدين! مراد: طبعا و آحرص عليها، ويعجبنى..! ولم يكمل جملته فقد اتسعت عيناه دهشة ، ثم همس: انت تختخ إننى سعيد أن القاك! تختخ: ارجو الا تعلم نلك لاحد!

بحنح: ارجو الا تعلم ذلك لاحد: مراد: إذن انتم المغامرون الخمسة! تختخ: نعم مراد: هل هناك لغز جديد!

تختخ: نعم؛

مراد: ماهو هذا اللغز.. يسعدني أن أنضم إليكم. تختخ: سوف أخبرك عندما نبدأ!.

البقية في الحلقة القادمة





بقلم : محمود سالم

رسوم عصام الشوريجي

الحلقة الرابعة: زيارة إلى عمارة العفاريت!

ملخص ما نشر: بعد أن استقر المفادرون الخمسة في معسفر (ابي غيرا علموا أن المحسفر بنظم رحلة إلى الشاطئ في اليوم المفل وأن بإمكانهم التشاطف الدافقة وجنوها فرصة سائحة الشاعدة عمارة العطاريت، وقرر إنسَّفيْغ) واحسب أن ينها وقتها في مهمة استهارتها المسارة والتنطقة المحسفر فقى المساقر فقى المساقر والمنطقة المحسور المناسسة والمن الشامة والمن الشامة المحاورة، والما المناسسة والمناسسة والمن المناسسة والمناسسة والم

كان الصمت يخيم على المعسكر.. ولم يكن يظهر في ساحته إلا الحراس من الطلائع.. كل واحد أمام خيمته.. وكان «تختخ» و «مراد» يتهامسان، ثم يفترقان، ليدور كل منهما دورة حول خيمته، تذكر «تختخ» كليه العزيز «زنجر»، وقال في نفسه: «إن هذا المعسكر يحتاج إلى «زنجر» فعلاً. وكان يجب أن أسال المشرف إن كان يمكن اصطحابه معنا.. غدا سوف أساله: ثم سال نفسه: «ولكن كيف ياتى» «زنجر» إلى «الإسكندرية» وحدد ا».

دار «تختخ» حول الخيمة التى ينام فيها «المغامرون» لكنه توقف فجاة، وظهرت الدهشة على وجهه، فقد سمع صوت بكاء. أسرع إلى باب الخيمة ودخلها.

جاء صوت الوزة ا تقول : «إننى خائفة!»
البسم «تختخ» وهمس لها : «كيف تخافين وأنت من
المغامرين الخمسة » !»
ظهرت «لوزة» وهى تمسح دموعها، فاصطحبها
«تختخ» إلى خارج الخيمة وهو يقول :
«تعال حتى تطمئنى إلى أن المعسكر في أمان !»
خرجا من الخيمة حيث كانت الأضواء تلمع حول
المعسكر، وكان «مراد يقف أمام خيمته فقال «تختخ»
: «هذا زميل يحرس خيمته، كما ترين الجميع كلهم

كان «محب» و «عاطف» غارقين في النوم، بينما سمع

اتحه إلى مصدر الصوت وهمس : ءمن ينكي ؟!ه

البكاء بصدر من حجرة «نوسة» و «لوزة»!

نيام. فلماذا

ىيام.. ساد. تخافين !»

ترددت «لوزة» قليلا ثم قالت : «ساقول لك لماذا أنا خائفة.. ولكن لا تضحك منى :«بتسم «تختخ» وقال : «لايد آنك تاثرت من حكاية» عمارة العفاريت» !«ردت «لوزة : «نعم !»

«تختخ»: «ياعزيرتى «لوزة»، لا يوجد شيء اسمه «عفاريت».. وسوف أثبت لك ذلك عندما نحل لغز «العمارة الغامضة»!»

اقترب منهما «مراد» وهو يبتسم وقال «للوزة»: «أنت» لوزة» !»

ابتسمت طوزة» وأحست بالسعادة، فقال «مراد»: «قل تشاركيننا الحراسة؟!»

رد «تختخ» بسرعة : «لوزة» تريد أن ترى المعسكر بالليل بعد أن ينام أعضاء المعسكر !»

«مراد» : «إننى سعيد أن أراك.. فأنا معجب بك لخفة دمك :»

ابتسمت «لوزة» وبدا حوار بينهم هم الثلاثة، فجاة تثاعبت «لوزة» وقالت :

«سانحل لأنام!»

ابتسم «تختخ»، بينما أخذت «لوزة» طريقها إلى داخل الخيمة، كانت قد مضت ساعتان، وجاء الدور على «محب» لكن «تختخ» قال في نفسه : «ساتركه ساعة أخرى» بينما تمنى «مراد»، «لتختخ» حراسة هادئة ودخل خيمته.

ابتسم «تختغ» وهو يتذكر الشاويش «فرقع» عندما يكون في حراسته في «المعادي» وهو يزعق بين وقت و آخر: «من هناك!»

فجأة ظهر «محب» على باب الخيمة مبتسماً، اندهش. «تختخ» وهمس له :

«تختخ»: «من أنقظك!»

«محب» : «لا أحد، لكن هذه عادتي عندما أكون مرتبطا بموعد. فاصحو دون أن يوقظني أحد ! «

مسح المعسكر بعينيه ثم قال: "منظر ممتع نفتقده في الرحام في "القاهرة»!" ثم نظر الى «تختخ» وساله: "محب": «لكني لا أرى حارسا أمام الخيمة المحاورة!»

ابتسم «تختخ» وقال: تعرفت على الحارس الأول واسمه «مراد» وقد دخل منذ قليل، لكن يبدو أن الحارس الثاني غلبه النوم فلم يغادر

يبدو أن الحارس الثانى غلبه النوم فلم يغادر سريرها، انتظر لحظة ثم اضاف : «هى فرصة كل حال، لنفكر في لغز «عمارة العفاريت» في هذا

على كل حال، لنفكر في لغز «عمارة العفاريت» في هذا الجو الهادئ؛ !»

قال «محب»: «عندك حق.. لقد فكرت قبل أن استفرق فى النوم فى هذا اللغز وتوصلت إلى أن أحدا يستغل هذه العمارة فى عمل غير مشروع.. وأنه أخترع حكاية «العفاريت» حتى لا يسكن العمارة أحد !»

ابتسم «تختخ» وقال : «لقد فكرت في نفس الشيء، لكن ماهي طبيعة هذا العمل !»

«محب»: «ربما مخزنا للمخدرات التي تأتينا من الخارج، و «الإسكندرية» ميناء كبير!»

«تختخ»: «ممكن طبعاً.. في نفس الوقت، فإن «الإسكندرية» تقوم على مناطق أثار متعددة، بجوار الآثار الغارقة، وفي السنوات الأخيرة انتشرت عمارات تصدير الآثال من سعوراً الله القارسية

عمليات تهريب الآثار من «مصر» إلى الخارج»، ويمكن أيضا أن تكون مخزنا لهذه الآثار المسروقة،

فالمفروض أن من يعثر على أثر يبلغ عنه هيئة الآثار، لكن هؤلاء اللصوص، يربحون الملايين من هذه التحارة المشروعة !».

«محب»: «صحيح.. ولكن من يكون هذا الذى يغلق عمارة من سنة طوابق وهو بالتاكيد لن يستخدمها كلها !

«تختخ»: «المهم لا يدخلها احد، حتى لا يكشف هذا النشاط الإجرامي ا

«محب»: «سوف نرى عندما نذهب إلى هناك!» صمتا معا، وكانهما يسمعان صوت الصمت في المكان، ويراقبان «الطلائع» وهم يحرسون خيامهم،، قطع «محب» الصمت عندما قال:

"تجربة جيدة، فالحياة في المعسكر ممتعة، وهي تربى في «الطلائع» الإحساس بالمسئولية.. لكن! « ابتسم «محب» وصمت لحظة، ثم أضاف: «إنني أفتقد «زنجر شماماً، ومن المؤكد أن له دوراً في لغز «عمارة العفاريت»!»



هز «تختخ» راسه وقال : «هذا حقيقي.. إنني افتقد مزندر « تماما مثلك ! «

تثاعب «تختخ» فابتسم «محب» وقال:

ميجب أن نبال قسطا من النوم، فأمامنا يوم لا تعرف ماذا سيحدث فيه اه

ابتسم «تختخ» وقال: «أتمنى لك حراسة هادئة!» في الصباح، بعد أن تناول أعضاء المعسكر إفطارهم، اتجهوا إلى الاتوبيس الذي سيقلهم الى شاطىء أبي قير»، وبقى «تختخ» و «محب» الذي أستاذن هو الأخر من المشرف، وقالت لوزة وهي تنظر إلى "تختخ" :«لورْة» : «سوف افتقدك على شاطيء البحر !»

ابتسم ، تختخ ، وقال : ، وإنا سافتقدك عند

عمارة العفاريت ! ا

انصرف الاتوبيس إلى الشياطيء، في نفس الوقت انصرف تختخ و محب في طريقهما إلى العمارة الغامضة، أوقف تختخ تاكسيا بعد أن خرج من المعسكر وحدد له المكان الذي يريد أن بصل إليه وهو منطقة

ورشدى شارع وجمال

عبد الناصر ... وعندما

غادرا التاكسي في بداية الشارع، أخرج «تختخ» مفكرته، وحدد مكان العمارة، قال «محب»: «إن الشارع مزدحم بالعمارات والناس، والحركة فيه وقفا يتاملان العمارة من جانبها، كانت صامتة تمامأ، ويعض نوافذها قد سقط بفعل السنين، مشيا إلى مدخل العمارة، فوجداه مغلقا بالطوب حتى لا يدخلها أحد.. سال «محب» : «إذا كان مدخل العمارة مغلقا بالطوب، فكيف يدخلها لاحظ ، تختخ ، خروج سيارة من باب جانبي ، لفت نظر «محب» إليه، وقال : «الغريب أن «جراج» العمارة يستخدم ا «محب» : «إذن هناك باب من داخل «الجراج» يؤدى إلى شقق العمارة !ه ومثل هذا الباب موجود دائماً في العمارات التي لها 107130 تقدم الاثنان إلى باب «الجراج»، نظر إليهما قليلا ثم سألهما:

«الحارس»: «ماذا تريدان!» آجاب «تختخ»: «إننا نسال عن العمارة رقم «٩٨» ١٥ «الحارس»: «وماذا تريدان منها؟!» «تَحْتَخَ»: نُسأل عن الدكتور «محسن بدوي»!

«الحارس»: «لا أحد يسكن العمارة، فهي مهجورة!» رسم «تختخ» و «محب» الدهشة على وجهيهما وقال «محب»: «مهجورة، كيف.. والعنوان الذي معنا alflaste

«الحارس»: إنها مهجورة منذ سنوات بعيدة.. وقبل أن أعمل فيهاله

محب: «هل كان فيها سكان ثم هجروها؟!» «الحارس»: «لا أعرف!»

متختخه: عهل أنت أول حارس

والحارس فالألف

اتختخ اولماذا تركها الحارس الذي كان قبلك! •

«الحارس»: لا أعرف!»

«محب»: «هل الغمارة لها صاحباله

«الحارس»: «طبعا!»

«محب»: من هو صاحبها»: « «الحارس»: «المعلم» فرج الأسيوطي!

اشتم «روقة» وقال: «لا!» وقبل أن يكمل كلامه، كان صوت يناديه: «وأد ياروقة!» قال «روقة» يسرعة وهو ينصرف: «ساعود التكما!» التسم «تختخ» وهو بمسك بكوب الليمون وقال: "تختخ»: «سيكون» روقة «مصدرا جيدا للمعلومات!» أخذ «تختخ» و «محب» يشربان الليمون المثلج على مهل، وبعد قليل قال «تختخ»: «الوصول إلى صاحب العمارة مهم، فمنه سوف نعرف حكانتها! ء «محب»: «هل يكون صناحب العمارة هو الذي أشاع أن بها عفاريت، إن كان هذا صحيحا، فسوف يشك فينا صاحبها!ه التختخ : اسوف لا يشك.. لأننا نسال عن الدكتور ومحسون وا ابتسم «محب » وقال: «أعجبتني سرعة بديهتك في اختراع اسم الدكتور «محسن»؛ عاد «روقة» إليهما وهمس لهما بحماس: وإنها مسكونة بالعفاريت! أبدي «تختخ» و«محب» دهشتهما، وسال «محب؛ «وهل رأيت العفاريت؟!» «روقة»: «نعم.. رأيتها من إحدى النوافذا»

شكر «تختخ» الحارس»، ثم انصرف هو و «محب» الذي نظر «تختخ» إلى «محب» الذي سأل «روقة»: «هل رايتها بنفسك؟!» وجاءت إجابة «روقة»!

البقية في الحلقة القادمة

نستطيع أن نسال أحد هذه المحلات!» مشيبا قليلا، فأخذا يتأملان المكان، عند نهاية ميني العمارة الغامضة، كانت توجد فيلا تحوطها أشجار عالية حتى تكاد تخفيها، ولم يكن يظهر من مبنى الفيلا إلا نافذة مفتوحة، قال «محب»:

«تختخ»: «نريد أن نساله عن الدكتور «محسن»!»

«محب، «فيلا غريبة، ويبدو عليها الغموض!» أشار «تختخ» إلى مقهى أمام العمارة وقال: «هيا نجلس على هذا المقهى، فسوف نجد من يعرف شيئا عنها! ه

اتجها إلى المقهى واختارا مقعدين أمامها وجلسا، جاءهما صبى المقهى بسالهما ماذا بطلبان؟، طلب كل منهما عصير ليمون، وقبل أن ينصرف الصبى ساله «تختخ»:

هما اسمك باصديقي؟! ١

«تختخ»: وأبن نجده؟!»

«الحارس»: «وغاذا تسال؟!»

«الحارس»: لا أعرف أبن هو!»

محب: «هل بسكن قريبا من هذا!»

«الحارس»: لا أعرفها»

ابتسم الصبي وقال «فاروق» وينادونني «روقة»! «تختخ»: «أهلا يا «روقة» هات الليمون أولا!» انصرف الصبي، فقال «تختخ»:

سوف نحد عنده معلومات، فهذه الخرافات تهم الصنغار!ه

بعد دقائق، كان «روقة» قد عاد بحمل صينية عليها كوب ليمون وضعها أمامهما

> فسأله ممجب منذ متى تعمل هذا با

m 1533 14"

«روقة»: «منذ بدأت الإحارة.. فأذا أعمل في الصيف فقط،

فأنا في الصف الخامس

الابتدائي، وقد نجحت وانتقلت للصف السادس!»

> «تختخ»: «مبروك النجاح!» «روقة»: «متشكر»!

«تختخ»: «هذه العمارة تبدو مهجورة، هل هي أبلة للسقوط!»



الحلقة الخامسة: المغامرون و«مدرسة المشاغبين»!

هلخص ما نشير: في الوقت الذي اتبيه فيه اغضاء المستر إلى شاطئ ابني قير، ذهب (تفتخ) و(محب) لشاهدة عمارة العفاريت واستملاع المنطقة للمبطة بها، ومن خالل عديث لمسير تبادلاه مع هارس الجراج علما ان صاحب العمارة هو القفم (فرح الاسبوطيّ) ولما كان الحارس لا يعرف عنوانه، فقد راح المعامران بمحقان عص يبلهما في المنطقة المبطة ، وفي احت القناهي تعرف على (روقة) صبي القيبي، ويسؤاله عثما انه راي يتقصه العقاريت في إحدى تواقد العجارة

> «تختخ» و«محب» «بتابعان» «روقة» وهو يحكى كان الكلم، والمساحدة في اعمارة العقاريت»...
> لا تُهما ماشاهده في اعمارة العقاريت»...

> قال «روقة»: لقد رأيتهم بعيني، كان ذلك في الصيف الماضي، وكنت أعمل في نفس المقهى، وفي ليلة وكنا قد أنهينا العمل في المقهى، طلب منى المعلم

قاطعه اتختخه: امن هو المعلم، حسين، ١٥٠

قال «روقة»: «صناحب المقهى، طلب منى أن أوصله إلى بيته، فهو يسكن في نهاية الشارع، وكان قد اشترى بعض الحاجات لبيته، فطلب منى أن أحملها معه، وبعد أن أوصلته إلى بيته، عدت ولأنى أسكن قريبا من المقهى، فكان لابد أن أمر أمامها، كانت ليلة مقمرة، والقمر يلقى نوره على العمارات، وكانت هذه العمارة

مكشوفة تماما تحت ضوء القمر، لأن الشارع الذي أمامهما مظلم دائما، وفجأة وقعت عيني على أشباح تتحرك في الدور الثالث، أنا لم أكن أصدق حكاية العقاريت، لكن عندما رايت الأشباح ليلتها، عرفت أن العفاريت موجودة وأنها حقيقة؛ قاطعه «تختخ»: وماذا كانت تفعل هذه الأشباح؟!،

وروقة: ولاأعرف ماذا كانت تفعل، فعندما رأيتها أحسست بالخوف وجريت إلى البيت، حتى إنني عندما حكيت لأمي مارايته، طلبت مني الا أعود للمقهياء

ساله ومحبء ولماذا عدتاه

«روقة»: «لأن المعلم جاءني في البيت وطلب مني أن أعود، والا أتأخر عن المقهى!



ودعا «روقة» وانصرف.. نظر «تختخ» فى ساعة يده وقال:

«تختخ»: «نستطيع أن تلحق» «بالمغامرين» على الشاطيء؛

كانت الساعة تدق منتصف النهار، عندما وصل
«تختخ» و«محب» إلى الطلائع، كانت هناك مباراة كرة
قدم بين فريقين من الطلائع، أما الباقى فجلس يشجع
وكان «عاطف» و«نوسة» و«لورة» بين المشجعين...
نهب «تختخ» و«محب» إلى المشرف يخبرانه
بعودتهما، ثم انضما إلى «المفامرين»، ما إن راتهما
«لوزة» حتى صاحت:

«ماذا وجدتم في «عمارة العفاريت؟!»

ردت «نوسة» بسرعة: سنعرف عندما نعود إلى الخيمة!»

شعرت «لوزة» بالخجل لأنها تسرعت بالسؤال، وكان يجب عليها أن تنتظر حتى يجتمع «المغامرون» في خيمتهم، سال «مجب»:

أى الفريقين تشجعان!

ردت «لوزة» بسرعة: «أشجع القريق الأبيض!» قالت «نوسة»: أشجع من يلعب أحسن!»

أنهمك «المغامرون الخمسة في التشجيع، كان «مراد» يلعب مع الفريق الأبيض بمهارة...

همس «تختخ» «لمحب»: هذا الذي تعرفت عليه أمس، وكان يحرس الخيمة المجاورة لنا!»

سجل «مراد» هدفاً في الفريق الأزرق، فصفق «تختخ»

سألة «تختخ» وهل رايت هذه الأشباح مرة اخرى!» « وقة» لا.... فقد كنت انصر في مرك ا

«روقة»: لا.... فقد كنت انصرف مبكرا من المقهى!

جاء صوت زبون فى المقهى ينادى على «روقة» فتركهما وأسرع يلبى طلب الزبون..

فجاة انفجر «تختخ» و«محب في الضحك.. وقال «محب»..

«الخوف هو الذى صنع له هذا الوهم، فتخيل أن هناك عقاريت. وربما تكون خيالات الأشجار في الفيلا المجاورة،

والهواء يهزها، قتصور أن خيالات الأشجار عفاريت تتحرك!

«تختّخ»: «المُهم هو الوصول لصاحب العمارة!» ظلا جالسين في انتظار عودة «فاروق»، لكنه تاخر عليهما، فقد بدا زبائن المقهى يتوافدون، وهو يدور بينهم يلبي طلباتهم، قال «تختّخ»:

«یکفینا هذا الیوم، وسوف نعود مرة آخری!» وقف «تختخ» و محب» فنادی «تختخ» «روقة»، الذی آسرع إلیهما، ساله «محب»:

«هُلُ تَعْرَفُ الْمُعْلَمِ «فَرِجَ الْأُسيوطي» صاحب العمارة؟!» رد «روقة «بحماس»: «طبعا أعرفه.. فهو يأتى كل يوم خميس بعد صلاة العشاء... ويسهر مع المعلم «حسين» هل تريدان مقابلته!»

«تختخ»: «نعما»

العصاح»، العمارة؛ «روقة»: لتسالانه عن العمارة؛»

اتختخه: «نعم!»

«روقة» وهو يبتسم: «هل تريدان استثجار شقة فى «عمارة الغفاريت» ! انتما صغيران، وقد سكن فيها كبار وتركوها!»

توقف لحظة عن الكلام ثم قال: «المعلم» «فرج» صاحب العمارة قال: إن من يسكن فيها فسوف يتنازل له عن الشقة التي يسكنها!»

دفع «تختخ» ثمن كوب الليمون، وشكر «روقة» بعد أن منحه «تختخ» «بقشيشا سخيا، فقال «روقة»:

«هل ستعودان مرة أخرى!» «تختخ»: نعم!»

«روقة»: «هل أبلغ المعلم» فرج «أنكما سالتما عنه!» نظر «تختغ» إلى «محب» الذي قال: نعم أخبره

وسوف نعود يوم الخميس!،

فكر «روقة» لحظة ثم قال: «اليوم الإثنين يعنى بعد بومين»!

واشار إليه، كانت المباراة ساخنة، حتى اخذت اهتمام الحميع.

مضت نصف ساعة، فأطلق حكم المباراة صفارته ليعلن نهاية المياراة، وقال المشرف:

«من بريد أن بلعب المماراة القادمة؟!»

تقاهم «المغامرون الخمسة» بسرعة، واتفقوا أن بلعب «تختخ» و «محب» و«عاطف».

على أن ينضم إليهم اثنان من الطلائع، فقط كان كل فريق يتكون من خمسة فقط. تقدم «تختخ» و «محب» و «عاطف» فانضم إليهم اثنان، وتقدم الفريق الأخر... قال «تختخ»: «ساقوم بحراسة المرمى!»

أطلق الحكم صفارة البداية، ولم يكن الحكم من خارج المعسكر.. فقد كان أيضا من الطلائع.. ويدات المداراة، حيث يمثل «المغامرون» الفريق البيض، لكن الفريق الأزرق هاجم بشدة، وسحل هدفا في مرمى ، تختخ، من أول هجوما

> قالت الوزة، الحزن، سيتغلب الفريق الأزرق عليناله

ردت «نوسة» بحماس: انتظرى، فالمباراة لاتزال في بدابتهاي

هاحم القربق الأبيض وتالق «مجب» الذي قاد الهجوم وأرسل الكرة إلى «عاطف» الذي كان بقف مقابلا لمرمى الفريق الآزرق، لكنه صوبها ضعيفة، فصدها حارس الفريق الأزرق... ثم أرسلها إلى فريقه الذي هاجم الفريق الأزرق، لكنه صوبها ضعيفة فصدها حارس الفريق الأزرق.. ثم أرسلها إلى فريقه الذي هاجم الفريق الأبيض.. وصوب كرة قوية..... لكن «تختخ» عرف كيف يصدها...

صفقت «لوزة» بحرارة، وهتقت:

«در افو » «تو فدق »!»

قالت «نوسة»: «الم أقل لك، إن فريقنا سوف ينتصر «فالمغامرون الخمسة» لايهزمون أيدا!»

قاد «محب» هجوما على الفريق الأزرق وأرسل الكرة إلى زميله، فأرسلها إلى «عاطف» الذي أرسلها إلى «محب» الذي كان بقف قريدا من مرمى الفريق الأزرق.. فصوبها قوية، ولم يستطع الحارس صدها، فسكنت المرمى... صفقت «نوسة» و «لورة» التي هتفت»: برافو

أشتعلت المباراة وتحمست كل مجموعة لفريقها، وعندما أعلن حكم المناراة صفارة النهابة، كان القريق الإبيض متقدما بثلاثة أهداف مقابل هدفين للفريق الأزرق، وأسرعت «لوزة» تشد على بد «تختخ» الذي أثبت أنه حارس مرمى جيد.

وأطلق المشرف صفارة التجمع فاصطف الطلائع، وأخذوا طريقهم إلى السيارة التي انطلقت بهم إلى المعسكر، وعندما اصطفوا مرة أخرى في الساحة الواسعة، أعلن المشرف راحة لمدة نصف ساعة، ثم التجمع في الساحة لتناول الغداء.

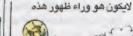
عاد المغامرون الخمسة إلى خيمتهم بعدالغداء للراحة، وانتظارا لأول حفل سمر يقيمه الطلائع في المعسكر، عندما أصبحوا داخل خيمتهم قالت نوسة:

الأن نعقد احتماعا لنعرف آخر التطورات في لغز عمارة العفاريت.

تحدث تختخ عما حدث، وحواره هو ومحب مع صبى المقهى، وعرفهما على لقاء صناحب العمارة يوم الخميس، وما إن انتهى تختخ من حديثه حتى سالت الوزة « وهل رأى عفاريت حقيقية؟

قال محب: لا طبعا.. فهذاك فيلا قريبة من العمارة تحوطها أشجار عالية، وريما خيالات هذه الأشبجار هي التي تصورها عفاريت.

نوسة: اتفقنا أن هناك من له مصلحة في حكاية العفاريت المرعومة، فلماذا





الأشباح خصوصا أن تختخ ومحب قالا:
إن العمارة يمكن أن تكون مخزنا الأعمال غير المسروعة... كان تكون مخزنا الأعمال غير المسروعة... كان تكون مخزنا القهريب المخدرات المسروعة... كان تكون مخزنا القهريب المخدرات المسروقة. وقال أخر: كيف جاء إلى المسكر. عاطف: وقلتما إن «روقة» رآها في وقت عاطف: وقال ثالث: من أخبره أن أعضاء الطلائع متاخر من الليل، وقد كانت هناك عملية تخزين في تلك الليلة، المساحرة التي المساحرة التحرك، وهي

وراى اسباحا تتحرك، وهي في الحقيقة هؤلاء المجرمون الذين يقومون بتخرين المخدرات أو الإثار.

تختخُ: هذا استنتاج يمكن ان يكون صحيحا، لكننا لن نضع ايدينا على

الحقيقة، إلا بعد لقاء صاحب العمارة. سالت نوسة: إذا كانت هذه الأشباح تظهر في وقت متآخر، فكيف تراقبون العمارة، وموعد النوم في المعسكر في الساعة العاشرة مساء. تنهد تختخ ه قال: هي مشكلة، وسوف أحاول مع

تنهد تختخ وقالَ: هي مشكلة، وسوف أحاول مع الاستاذ المشرف أن يسمح لنا بالتأخير خارج المعسكر.

000

عندما دقت الساعة الثامنة، كان على المغامرين الخمسة أن يستعدو الحضور حقلة السمر، قال «عاطف»: هل سنقدم مسرحية مدرسة المشاغبين؟ خوسة: إنها أحسن اقتتاح لحقلات السمر أخرج تختخ أدوات المكياج من حقيبته، وبدأ يرسم وجهه حتى يكون قريبا من الممثل يونس شلبى.. كان المغامرون يراقبونه وهو يضع المكياج، وظهرت الدهشة على وجوههم، فقد اصبح وظهرت الدهشة على وجوههم، فقد اصبح

قال تختخ:

خصوصا أنه «تخين» مثله.

عندما تخرجون سوف اتاخر عنكم قليلا حتى تاتى المفاجاة.

دوت صفارة المشرف فاسرع «المغامرون» بالخروج من الخيمة.. وظل تختخ داخلها وتجمع الطلائع في دائرة في ساحة المعسكر، وقال المشرف:

الآن من عنده موهبة في التمثيل أو الغناء فليتقدم. خرج بعض أفراد الطلائع، ومن بينهم المغامرون وتقدم محب من المشرف وقال: سوف نقدم فصلا من مسرحية مدرسة المشاغدين.

اندهش المشرف وصفق الطلائع، وبدأ المغامرون في

صمت الجميع، وقال واحد من الطلائع:

له يونس شلبي.
قال آخر: كيف جاء إلى المعسكر.
وقال ثالث: من آخبره أن أعضاء الطلاثع
بها.
بها.
اتجه المشرف إلى
تختخ وهو يبتسم
ومد يده يحيي تختخ.
المشرف: أهلا يااستان
ومد يده يحيي تختخ.
المشرف: أهلا يااستان
تقوم بزيارة معسكرنا!»
قلد تختخ صوت يونس
شلبي وقال بنفس طريقته:

أنَّ تختخ هوه المعسكر مش كان فيه، ولا دول تلاميذ المدرسة، هيه المدرسة مش كانت هنا.. والله دى حكاية.. هوه انت هنا.. ولا أنا!

وضحك الطلائع وصفقوا، واتجهوا جميعا يحيطون بتختخ ويسلمون عليه، لكن فجاة انفك قميص تختخ وظهرت الفوطة التي يلفها حول وسطه ليكون له كرش مثل يونس شلبي، فقرق الطلائع في الضحك وصفقوا لتختخ طويلا، تقدم المشرف من تختخ وشد على يده وقال له:

أعرف أنك توفيق الشهير بتختخ وقد تركت الطلائع ليكتشفوا ذلك بانفسهم، لكنك أجدت دور يونس شلد !

ثم أعلن للطلاثع : هؤلاء هم المغامرون الخمسة الذين تقراون مغامراتهم في حل الألغاز في مجلة «علاء الدين» وهذا توقيق المعروف باسم تختخ، صفق الطلائع طويلا للمغامرين الخمسة والتقوا حولهم يسلمون عليهم، وقضى الجميع سهرة ممتعة، وقبل أن ينصرفوا للعشاء همست نوسة لتختخ:

هذه فرصة لتستاذنه في خروج يوم الخميس لتقابل صاحب عمارة العفاريت!

بعد أن انتهى العشاء تقدم تختخ من المشرف وطلب منه الإنن بالتاخر يوم الخميس، إلا أن المشرف قال: نظام المعسكر لايبيح التاخر بعد الساعة العاشرة، وإنا أخشى عليك من أى ضرر،، فإنا المسئول عنكم! وأصبحت هذه مشكلة أمام المغامرين لتحقيق كشف لغز عمارة العفاريت.

البقية في الحلقة القادمة



الحلقة السادسة: حكامة العفاريت

ملخص ما نشر: حكى صبى القيوة اروقة لـ (تختخ) و(محب) انه راى اشباحا تتحرك فى الدور النالث من عمارة العفاريت فى إحدى الأمسيات، كما علم منه المفامران أن المعلم افرج الاسبوطى صاحب العمارة باقى إلى القيوة مساء كل بوم خميس، فعرّما على معاودة الفنوم يوم المُميس للتصدة معه، يعيما فى المعسق قص (تختخ) واحجبا ما حدث لبقية المفامرين، وراحوا جمعها يفكرون فى صاحب المسلحة من حكامة العفاريت المراجعة في وسيلة تسمح لهم بمرابطة العمارة في وقت متأخر، أذا فقد طلب إتختخ) من المشرف بعد حقل السمر الإذن بالتأخر يوم الخميس، إلا أن المشرف رفض الطلب، فاصبح المفامرون في مشكلة حفيقية.

المعسكر تمر دون أن يستطيع «المغامرون الخمر «المغامرون الخمر» «المغامرون» مراقبة «عمارة العفاريت» ليلاً... وجاء صوت وجاء صوت

يستطيع، تختخ» و «محب» مقابلة صاحب العمارة .

فكر «تختخ» أنه يستطيع هو و«محب» العودة إلى «الإسكندرية»، بعد أن يعود «الطلائع» إلى «المعادى» لكن حدث ما لن يخطر لهم

لكن حدث ما أن يخطر له على بال، فقبل انتهاء المعسكر بيومين، ويينما

«المغامرون الخمسة» يعقدون اجتماعاً في خيمتهم، رن تليفون « تحتخ» فعرف أن المتحدث والده، وجاء صوت الوالد يقول: «ما أخبار «المغامرين» وهل استمتعتم

بالمعسكر؟!»

«تختخ»: جداً.. فالمعسكر
تجربة جيدة، و«المغامرون
سعداء بالتجربة، وقضوا
وقتاً ممتعاً، لكن للأسف،
لقد مرت أيامه بسرعة!»
«الوائد»: «هل تريدون
قضاء وقت أطول!»



استأذن «تحتخ» وأسرع إلى خيمة «المغامرين» لم يكن فيها سوى «نوسة» و«لوزة» أخيرهما «تختخ» بوجود والده، وقال لهما :

«علينا أن نجهز الحقائب فوراً.. فو الدي في الإنتظار!»

وبسرعة كانت "نوسة" تعد حقيبتها هي و"محب" ، أسرعت «لورة» بإعداد حقيبتها هي «وعاطف» و تركهما «تختخ» وخرج ببحث عن «محب» و«عاطف» فوجدهما قد انتهيا من أعمالهما في تنظيف المعسكر، أخبرهما بأنهم سوف يرحلون الأن إلى «المعمورة» حيث يمتلك والد «تختخ» فيلا هناك.. ذهبوا إلى خدمة «المغامرين»، حيث أصبح الحميم في انتظار الانطلاق إلى شباطئ «المعمورة». لم تكن هذه هي أول مرة يذهب فيها «محب» و«نوسة» و«عاطف» و«لوزة» إلى فيلا «المعمورة» .. فقد سيق لهم أن قضوا إجازة مع أسرة «تختخ»، ولم يمض وقت حتى ظهر والد «تختخ» والمشرف، الذى حياهم ومدح سلوكهم طوال أيام المعسكي وودعهم وتمنى لهم إجازة طبية.. حمل «المغامرون الخمسة» حقائبهم! واتجهوا إلى سيارة والد «تختخ» التي كانت تقف عند بوابة المعسكر، وانطلقت السيارة إلى حيث شاطئ «المعمورة».. في الطريق، حكى «تختخ» لوالده حكاية العمارة الغامضة، والنتائج التي توصلوا إليها، وما إن وصلوا إلى الفيلا، حتى سمعوا نباح «زنحر» الذي

شب على «تختخ» فاحتضنه ،ودار «زنجر» على

«المغامرين» يبدى فرحه بلقائهم، وقالت

انتهت المكالمة، صفق «تختخ» وهو يقول: «لقد انتهت المشكلة!» سألت «لوزة» بسرعة!

> «أي مشكلة!» «تختخ»: «سوف نيقى في الاسكندرية!»

المعسكر!

«أحقا يا أبي !»

يفكر في معنى

«نوسة»: «كيف والمعسكر سوف ينتهي بعد غد؟!» «تختخ»: «والدي سوف يحضر إلى «الإسكندرية» هو ووالدتى غداً لقضاء أيام الصيف ، وسوف يحضر 1 m pain age

اكتسى وجه «لوزة» بالحزن وقالت: «سوف تبقى في «الإسكندرية لوحدك!»

«تختخ»: لا.. فقد تحدث والدي مع والديك ووالد «محب»، وعرض عليهما أن تبقوا معنا ووافقوا!» غلهرت الفرحة على وجوه «المغامرين»، وقال «عاطف» :

«إذن سوف تتاح الفرصة لنا لحل لغر العمارة الغامضية!»

في اليوم التالي، ويبيما كأن الطلائع في المعسكر، يقومون بتنظيفه استعداداً للرحيل غداً، إذ تردد صوت ميكرفون المعسكر يستدعى « تختخ» إلى خيمة المشرف.

سمع «تختخ» النداء، فاتجه إلى خيمة المشرف، وما إن وصل إليها حتى كانت المفاجأة، لقد كان والد «تختخ» مع المشرف، احتضن «تختخ» والده، كان يشعر بسعادة غامرة... سأله و الده:

مل جهزتم حقائبكم ١٩٥

:تختخ»: «خلال دقائق سنكون جاهزين !»

«نوسة»: «افتقدناك با صديقنا العربرا» نبح وزندر و نباحاً خافتاً، وكانه برد على ونوسة»، كانت فيلا «المعمورة» تحوطها حديقة صغيرة.. وصوت البحر بصل إلى «المغامرين» ويبتما انصرف والد «تختخ» ، وقف «المغامرون الخمسة» يسترجعون ذكريات أيام قضوها في الفيلا، ثم حملوا حقائيهم، وبخلوا الفيلا، حيث رحيت يهم والدة «تختخ» ودادة «نحسة» دخلت «نوسة» و«لوزة» حجرة حددتها دادة «نحسة» ودخل «تختخ» و«محب» و«عاطف» حجرة أخرى.. بعد قليل كان «المغامرون الخمسة» بعقدون اجتماعاً في حجرة «تختخ» لتحديد خطواتهم في الأيام القادمة ..قالت «لوزة» : «لماذا لا نتصل بالمفتش « سامي!» «نوسة»: «ولماذا نتصل به الأن!» «لوزة»: حتى يساعدنا على دخول العمارة الغامضة،

فأنتم تقولون إنها مغلقة.. فكيف سندخلها!» «تختخ» :«اننا لا نتصل بالمفتش «سامي» إلا عندما نعجز عن حل اللغز ونحن لم نصل إلا لبعض

المعلومات، وهناك ما يمكن أن نحققه عندما نلتقي بضاحب العمارة!» فقال «عاطف»: إن اليوم الثلاثاء، يعنى بعد غد يمكن

أن نلتقي به! و أضاف «تختخ»: «أقترح أن نلتقي به أنا و«محب»، وعندما نصل إلى تفاصيل أكثر سوف نحدد دور كل

جاء بوم الخميس فانطلق «تختخ» و«محب» لمقابلة المعلم «فرج الأستوطى»، صاحب «عمارة العفاريت، ما إن وصيلا إلى المقهى حتى استقبلهما «فاروق» بالترحاب وقال لهما ميتسما: «لقد أخدرت المعلم «فرج»،

أَخُذُ «تَخْتَخُ» و«محب» براقبان العمارة الغامضة.. ولم يمض وقت حتى عاد «فاروق» بالليمون المثلج، ..وضعه امامهما ثم همس لهما: «المعلم «فرج» وصل!» قال «تختخ» باهتمام: «أبن هو؟!» «فاروق: « بجلس مع المعلم «حسين»! « فكر «تَحْتَخ» بسرعة، ثم قال «لفاروق»: «قدمني إلىه!» ثم نظر إلى «محب» وهمس له: «انتظرني ، فقد يأتي معي، وحتى لانلفت نظر أحدا» صحب «فاروق» الذي أخذه إلى ركن في المقهى، حيث بجلس رجلان، لم يعرف «تختخ» أيهما المعلم «فرج»

وقال «فاروق»: هذا هو الذي سأل عنكاء قال «فرج»: «ماذا تريد بابني؟!»

التسم «تختخ» وقال: «مساء الخير!» «فرج»: «مساء الخير، ماذا تريد.. لقد عرفت من «روقة» أنك تسال عن العمارة الملعونة، فماذا تريد متها؟!ه

«تختخ»: «هل يمكن أن أجلس معك؟! «فرج»: «أهلا وسهلا.. تقضل!»

«تَخْتَخُ»: «معى صديق.. ونريد أن نتحدث إليك!» نظر «فرج» إلى المعلم «حسين» نظرة سريعة ثم وقف وهو يقول: «تعال بالبني!»

مشيا معا إلى حيث كان يجلس «محب».. كان المعلم «قرج» في حدود الستين من عمره..



تبدو عليه الطيبة، يلبس جلبابا أبيض نظيفا.. وطاقية بيضاء.. قمحى اللون، ويتكئ على عصا غليظة، يبدو قوى البنيان.. عندما وصلا عند «محب» وقف منتسما وهو بقول:

«أهلا معلم «فرج»!

وقبل أن يرد «فرج» قال «تختخ»: «صديقى «محب»!» نظر إليه «فرج» وساله: «وأنت؟!»

رد «تختخ»: «أنا «توفيق»!»

أسرع «فاروق» باحضار كرسى.. وضعه أمام «فرج» الذي جلس وهو يسال:

«ماذا تريدان.. وماسبب اهتمامكما بهذه العمارة الشؤم!»

جلس «نختخ» و«محب» وقال «تختخ»: «قرائا عن حكاية العفاريت التي تسكن العمارة!» «فرج» وهو يتنهد: «أه وماذا تريدان منها؟!»

«تختخ»: «نريد أن نعرف حكايتها!»

شرد المعلم «فرج» قليلا ثم سالهما: «وماذا يفيدكما عندما تعرفان حكابتها:»

قال «محب» : «لا يوجد شيء اسمه «عفريت» هذه خرافات!»

ابتسم المعلم "فرج" وقال: «أنتما صغيران»، والعفاريت موجودة ، وما حدث في العمارة يؤكد وجود العفاريت فيها وتسكنها منذ انتهيت من بنائها!»

قَال «تختخ»: «نريد أن نعرف حكايتها.. وسوف نثنت لك أنه لايسكنها الإ الخرافات!»

تنهد المعلم «فرج» وقال: «يسمع منك ربنا!» سكت لحظة ثم قال: «عندما بدأت في بنائها

جاء كثيرون يحجزون شققا فيها!» قاطعه «محب» قائلا: «ألم بكن هناك ببنك

وبين أحد خلاف؟!» "فرج:: «لا يابني. قانا رجل في حاله منذ جئت إلى «الاسكندرية» صغيرا!»

«الإسكندرية» صغيرا!» «تختخ»: «ليه حضرتك لست إسكندرانيا!»

"فرج" «أنا من الصعيد من «أسنا».. نرحت إلى
«الإسكندرية» ولم أكن قد تجاوزت الخامسة عشرة.
تقلبت في عدة أعمال وكنت أدخر معظم ما أكسبه،
وعندما أصبح لدى بعض المال ، فكرت في شراء
قطعة أرض.. وكانت الأراضى رخيصة، فاشتريت
الأرض التي عليها العمارة المنكوبة.. المهم مرت
سنوات وأنا أدخر ما أبدأ به النناء!»

«محب»: «ألم يتقدم أحد لشراء الأرض منك!» ظهرت الدهشة على وجه المعلم «فرج» وسال: «لماذا تسأل هذا السؤ ال؟!»

ابتسم «محب» وقال: «ربما يكون قد تقدم احد لشرائها، فرفضت فاشاع حكاية العفاريت حتى لايسكنها أحد.. وتكون قد خسرت اموالك!» تنهد «فرج» وقال: «لا..لا.. فسكانها رأوا العفاريت!» «محب»: «لكن كان هناك من تقدم لشرائها!» «فرج»: «كثيرون!»

ثم أشار إلى الفيلا المجاورة للعمارة وقال: «صاحب هذه الفيلا الأستاذ «حمدى» عرض أكثر من مرة شراءها، لكنى كنت احلم بأن يكون لى ملك!»

«تختخ»: «وبنيت العمارة!» «فرج»: «نعم.. وكنت سعيدا وهي ترتفع يوما بعد

يوم، وكما قلت لكما.. كان الناس مقبلين على شراء الشقق، حتى قبل أن يتم تشطيبها!»

«محب»: و«جاء السكان!»

«فرج» «جاء أول ساكن، وكان مقبلا على الزواج، وبدأ في تأثيث الشقة وعندما انتهى من فرشها.. تزوج!»

«تختخ»: «وعاش فيها؟!»

«فرج»: «لا.. لم ينم فيها الإليلة هو وعروسه، فعندما استيقظا في الصباح، وجد نفسه هو وعروسه وآثاث الشقة كله في «جراج» العمارة!»

«تختج»: «كنف؟!»

البقية في الحلقة القادمة





بقلم : محمود سالم

رسوم: عصام الشوريجي

الحلقة السابعة: «تحتخ» يعمل في «الجراج»!

ملخص منا فقعر: فارب للعسار على الانتهاء وإن قشل القاسرون في مراقبة عسارة المقاربية، لها أو لقاء مناهبها، إلا أن الفرصة بسنعت لهم للمقاء عندما فوجئوا بواقد مُشْتِع بخصر إلى الاستفراء القسام الهم مصيف، فانتقلها سعة إلى المقاررة ومثلة ليروع استقبال الطريق فلتف سر العصارة المقارضة على شراء المتطق عساء المتمسين القائم القبل المتراق المتحدة المنافقة المنافق

لعلم «فرج» أنه بينما كانوا يقومون بتشطيب العمارة. كانت السياء منها تختفي، كانت السياء منها تختفي، كانت اللها، ولم يكن يصدق. كان يظن أن بعض اللصوص سرقوها. فيعيد تركيب نوافذ وابواب جديدة.. فتخنفي الحنفيات، فيعيد تركيب غيرها، وبدا العمال يتركون الحنفيات، فيقوم بتركيب غيرها، وبدا العمال يتركون العمل حقى لا تسوء سمعة العمارة.. ثم قال المعلم «فرج»: طلبت من البواب أن ينام في إحدى الشقق فريما يرى طلبت من البواب أن ينام في إحدى الشقق فريما يرى وعنم المواب في شقة.. اللصوص الذين يسرقون، ونام البواب في شقة.. وعندما استيقظ وجد نفسه في جراج العمارة.. فترك العمارة.. فترك العمارة.. حتى العمارة.. حتى

جاء الساكن الوحيد الذي سكنها.. ولم يتم قيها إلا ليلة واحدة كما نكرت لكما، وتركها في اليوم التالي، وقال: أنها مسكونة بالعفاريت.. هذه حكاية العمارة «النحس»

.. قال «محب» : «لكن جراح العمارة مفتوح ويعمل؛» «فرج» : «استأجره الإستاذ «حمدى» فهو يملك عدة سيارات !»

سال متختخه: «لسياراته فقط أم أن هناك سيارات أخرى تستخدم الجراج!»

•فرج»: •لا.. سياراته فقط!»

«تختخ» : «وماذا يعمل الأستاذ «حمدي» ٢٠» «فرج» : «في الاستيراد والتصدير !» الشاطئ، في الوقت الذي استغرق قيه «المغامرون» في المفكر بعدما عرفوا مادار بين «تختخ» و «محب» والمعلم «فرج» لكن «نوسة» قطعت الصمت عندما سالت «تختخ»:

«قل تتبك في علاقة الاستاذ «حمدى» بهذه الحكاية !» ابتسم «تختخ» وهو بنظر إلى «محب» وقال: «إن هذا تفكيرنا فعلاً.. فهو الذي يستخدم «الجراج» علاوة على آنه لا توجد سيارات في «الجراج» غير سياراته وهو يملك عدة سيارات خاصة بشركته.. بالإضافة إلى آنه الوحيد الذي يعرف سر «عمارة العفاريت».. فلماذا هو الوحيد الذي أقدم على إيجار «الجراج» من المعلم «فرج»!»

سال «عاطف» : وماهى خطتنا الآن ١٤» شرح «تختخ»، «للمغامرين» خطته التى فكر فيها.. فقالت «لوزة» محماس :

« هذا خطر عليك !»

ابتسم. «تختخ» وقال: «المغامرون» لا يخشون الخطر، ولماذا نحن مغامرون، إنن؟!» قال عاماة منف المقد النم تنفذ فيه شاكر الفر

قال عاطف: : في الوقت الذي تنفذ فيه خطتك، اقترح أن يقوم «المفامرون بمراقبة الفيلا مادام الأستاذ «حمدي» بسكنها !»

أضَافَتُ «نُوسةً »؛ «وبذلك تكون حركتنا في اتجاهين، وسنكون قربيين منك ١»

وافق «المغامرون» على الخملة، وانفقوا على أن يبدأوا التنفيذ غداً، حتى لا يضيعوا وقتا.. ولذلك في الصباح اجتمع «المغامرون» في الحديقة، لكن «تختخ» لم يكن بينهم ، لكن فجأة غرقت «لوزة» في الضحلة، بينما «زنجر» يزوم وهو ينظر في الاتجاء الذي أشارت إليه «لوزة» نظر «المغامرون» في نفس الاتجاء، ثم علت «لوزة» نظر «المغامرون» في نفس الاتجاء، ثم علت

ثم أشار إلى الفيلا المقابلة للعمارة وقال : «إنه يسكن هذه الفيلا ؛»

نظر «تختخ» إلى «محب»، فقد كانا يفكران في شيء واحد.. وقال «تختخ» بسرعة:

واحد، وبال التعليم بشريع.
كاية غريبة.. لكن هل فكرت أن تبيت فيها لتعرف سرها!«
تنهد المعلم «فرج» وقال: ««الحقيقة أننى خفت،
خصوصاً بعد ماحدث مع اليواب .. فكيف بنام في
إحدى الغرف، ثم يجد نفسه في «الجراج»!»
مرت لحظة صمت، قطعها المعلم «فرج» بقوله:
«لماذا أنتما مهتمان بهذه العمارة »!»

رد «محب» : «لانه لا يُوجد شيء اسمه عفريت.. فهذا وهم !»

وقبل أن ينطق المعلم «فرج»، ابتسم له «تختخ» وقال: «تختخ»: سوف نثبت لك أن العمارة ليست مسكونة بالعفاريت !»

. اندهش المعلم «فرج» وقال : «كيف.. لقد عملت المستحيل حتى بصدق الناس أنها ليست مسكونة!»

محب، : سوف نثبت لك.. فقط لا نريد أن يعرف أحد مادار بيننا من حديث حتى ننتهى من خطتنا! ، ظهرت المدشة على محم العلم وفي عروقاً

ظهرت الدهشة على وجه المعلم «فرج» وقال : «خطة ! ماذا تعملان ؟! وانتما صغيران !»

ابتسم «تختخ» و «مُحبّ وقال «تختّخ»:

«نحن أعضاء في جمعية الساعدة الأخرين.. وهي جمعية سرية لا تكشف عن نفسها.. ولهذا نطلب منك ألا يعرف أحد شيئا عما دار بيننا؛»

«فرج»: «إننى مستعد لتقديم شقة ملكا لهذه الجمعية إذا حققتم ماتقولانه !»

شكر ، تختخ، و «محب، المعلم «فرج» واستاذناد في الانصراف، فشكرهما على اهتمامهما، واخبرهما انه ياتي إلى المقهى كل يوم خميس، وانه يسعده أن بلقاهما دائماً!

انصرف «تختخ» و «محب» كانت الساعة قد تجاورت الحادية عشرة ليلاً، استقلا تاكسيا واتجها إلى «المعمورة» حيث كان «المغامرون» في انتظارهما في حديقة الفيلا.. ماإن راهما «زنجر» حتى أسرع إليهما يتقافز حولهما معبراً عن فرحه بعودتهما.. وماإن انضما إلى «المغامرين حتى اسرعت لوزة بالسؤال: «هل توصلتما لشيءا»

حكى «تختخ» مادار بينهما وصاحب «عمارة العفاريت»، كانت نسمات الصيف تهب شادئة وصوت الموج يتريد، فقد كانت الفيلا قريبة من



وحوههم الدهشة.. فقد رأوا صعبا متشردا، بليس ملابس ممرّقة، وقد تهوش شعره، وقالت الورّة»: «تختخ» بجيد التنكر تماماً.. ولولا أننا نعرف الخطة، مااكتشفناه»!»

اقترب «تختخ» وهو يبتسم، فأسرع «رُنجر» إليه يدور حوله ويتشممه، ثم نبح نباحاً خافتاً وكانه يقول «لتَحْتَخ»: «لقَد عرفتك!» قال «عاطف»:

«اقترح أن نترك» زنجر» هنا لأنه يمكن أن يكشف «تختخ». على الأقل حتى نرى ماسوف يحدث !» وافق «المغامرون»، واحتضن «تختخ» كليه العزيز وهو ىقول لە:

منعتذر لك ياصد قنا العزيز، وعليك بحراسة القبلا حتى نعود ١،

انطلق «المغامرون» إلى حيث عمارة «العفاريت»، ولم يكن معهم اتختخاه فقد انطلق وحده، وعندما وصل إلى هناك اتجه إلى المقهى، وجلس على أول كرسي، كان يريد أن يتأكد من أن «فاروق» صبى المقهى سيعرفه أم لا.. ولم تمض دقائق حتى كان «فاروق» يسرع نحوه، وينهره ويصرفه بعيداً عن المقهى، وهو يقول:

«فاروق» : «هذا مقهى محترم، لا يجلس عليه المتشردون ! هيا ابتعد من هنا !

قال «تختخ» : وهو ايدعى الذلة : «أريد أن أشرب شابا!» صرخ فنه «فاروق: «قلت لك ايتعد عن هنا، هيا!» قام «تختخ» وهو يدعى المسكنة، وابتعد عن

المقهى في خطوات مترددة، في حين

كان يخفي في أعماقه ابتسامة عريضة، فقد نجح في الاختبار.. أخذ طريقه إلى باب «الجراج» في نفس اللحظة خرجت سيارة فاخرة، واتجهت إلى الفيلا، وقف يرقبها فرأى بوابة الفيلا تفتح، وبخلت السيارة حتى اختفت في حديقتها.

قال «تختخ» في نفسه : «هذه مهمة «المعامرين»، خطا خطوة داخل «الجراج» ، ولم يكن الحارس موجوداً، وقف يتأمل السيارات التي في «الحراج» كانت هناك عدة سعارات، بعضها صغير، ويعضها سيارات ضخمة للنقل، فجأة جاء صوت الحارس صارخاً.. اخرج باولد !» بحث «تختخ» بعينيه عن مصدر الصوت.

كان الحارس بقوم بغسيل إحدى السمارات الصغيرة في نهاية «الجراج».. فاتجه إليه، لكن الحارس كان أسرع في الاتجاه نحو «تختخ» وصرخ فيه:

«الحارس»: «ماذا تريد، يبدو أنك متشرد، أو لص ! ادعى «تختخ» المسكنة وهو يستعطف الحارس، وقال: - «إنني غرب عن المنطقة، وأبحث عن عمل.. أي عمل!» قال الحارس: «لايوجد عمل هذا. هيا اخرج!

«تختخ»: «دعنى أساعدك في غسيل السيارات وتنظيفها، اكسب ثوابا!"

نظر له الحارس قليلا، وكأنه يفكر، ثم ساله: مااسمك؟!» بسرعة رد «تختخ»: «رجب»!

«الحارس»: «وحب، فقط!

«تختخ»: «رجب عبدالمقصود»!

تأمله الحارس قليلا ثم ساله: من أبري!



بوابتها، دون أن يروا من بداخلها، فقد كانت هناك ستائر مسدلة على زجاج السيارة... ولم يروا إلا السائق، مروا أمام باب «الحراج» حيث كان الحارس جالسا، فلم بلغت نظره وجود «محب، بينهم، همست

«لابوجد اثر ، التختخ، ترى أين هو الآن؟ كان «تختخ» قد انتهى من تنظيف سيارة النقل وسمع صوتا خشنا يتحدث إلى الحارس، كان الصوت الخشن يقول: «هَلَ نَظَفَتُ السِيارَةِ، فَسُوفُ أَنْهُبُ إِلَى الْمِينَاءُ الآن، فقد وصلت الباخرة بالليل!،

وتربد صوت أقدامهما مقتربا من حيث كان

«تختخ» يقوم بتلميع الزجاج الأمامي للسيارة.. فجأة ضحك صاحب الصوت الخشن وقال: «أصبح لك

مساعد یا «عثمان»؛ ثم نظر إلى «تختخ» وقال: وبرافو عليك.. مااسمك رد «تختخ»: «رحب» «باأسطى!» وضع الأسطى يده في

حسه، وأخرج بعض الجنبهات، قدم أحدها التختخ وهو يقول: حد .. بيدو أنك صبى شاطر»! أخذ «تختخ» الجنيه وشكر الأسطى الذي قفر إلى

السيارة، وأدار محركها، ثم تحرك بها خارجا من «الجراج» ، نظر «عثمان» دارس «الجراج» إلى «تختخ»

«عثمان»: «بكفيك اليوم.. تعال!»

تحرك «عثمان» في اتجاه باب «الجراج وخلفه «تختخ» وعندما جلس «عثمان» قال:

وأين ستذهب؟! و

«تختخ»: «أمشى في الشوارع أو أجلس على الكورنيش!

«عثمان»: «وأين تست؟!»

«تختخ»: «عند ناس بلدیاتی فی بحری!» وقف «عثمان» وقال: اجلس مكاني.. سوف أذهب إلى القهي، ولاتدع أحدا يدخل «الجراج» حتى أعود! انصرف «عثمان» فجلس «تختخ» مكانه، فكر: «هل يسمح لي بالمبيت هذا في «الحراج» إنها الفرصة التي انتظرهااه

رد «تختخ» بسرعة: «من» «طنطا»! «الحارس»: «وما الذي أتى بك إلى «الإسكندرية»!

«تختخ»: «البحث عن عمل!»

فكر «الحارس» قليلا ثم قال: «الحل ونظف السيارة الحمراء حتى أري!

ابتسم «تَحْتَخ» ابتسامة عريضة، وأسرع في اتّجاه السيارة التي كان يقوم الحارس يتنظيفها.. لم يكن بصدق أن تتحقق خطته بهذه السرعة، وهذه البساطة، وقال في نفسه: القد حققت أول خطوة! "

بدأ «تختخ» في تنظيف السيارة، في حين كانت عيناه ترقب الحارس الذي جلس

> في مدخل «الحراج» وقد وضع ساقا على ساق، وعندما انتهى منها، ذهب للحارس الذي نظر إليه، وقد ابتلت ملابسه المرقة وقال: «هل نظفتها

حيداله وتختخون أصبحت كالمرأة.. تلمع!»

وقف الحارس وهو بقول: تعال!ه

تبعه «تختخ» إلى حيث السيارة التي قام يتنظيفها،

دار الحارس حول السيارة، ثم نظر إلى «تختخ» وقال: «تنفع... هل تستطيع تنظيف سيارة النقل، فسوف تخرج بعد ساعة! ،

أبدى «تختخ» سعادته، وقال إنه سوف ينتهي من تنظيفها حالا، تركه الحارس، فاتجه

«تختخ» إلى سبارة النقل التي كانت تقف في نهاية «الجراج» وكانت المفاجأة.. كان هناك باب يؤدي

إلى طوابق العمارة، نظر في اتجاه باب «الجراج»، كان الحارس بجلس بنفس الطريقة، وإضعا ساقا على ساق، في هدوء تحرك «تختخ» تحاه الباب وألقي

نظرة، فوجد درجات سلم. عاد بسرعة إلى حيث السيارة وبدأ في تنظيفها وهو يغني، حتى يصل

صوته إلى الحارس فيعرف أنه يعمل.

أما خارج العمارة الغامضة... فكان «الثغامرون « يمرون أمام الفيلا وكانهم يتنزهون.. همست «لوزة» أشجارها عالية جدا تكاد تخفيها.. وتبدو غامضة هي الأخرى! « دار «المُغامرون» حول الفيلا.. لكنهم لم يروا مايلفت نظرهم، فقط شاهدوا السيارة الفاخرة وهي تخرج من

البقية في الحلقة القادمة



يقلم: محمود سالم

رسوم: عصام الشوريجي

الحلقة الثامنة: دخول الفيلا الغامضية!

ملكون من يشرع بعد ان فص المعام الرح؛ على الكفاح أو المعب حناية عمارة العقاريت زاد إصرار القعاصية على كشف سر فذه العمارة، وقا خادث شكوكهم قطوم حول الإستان (مصدى السائق في القبلا المهاورة بسبب استقجاره لجراح العمارة، فقد تضرعوا في التجافية ، التجاوج وقد لنكتر في سورة مشترية والسن من حاربت أن يسمع له بالعمل معاه ويعد نزيد افتتاع العامين ووقف من استقطاح المستقلة النظام المستقلة المستقلة المستقلة المستقلة المعامرين برالمون القبلا من بعيد النصوف الحارس بعد أن طلب من الخذق حراسة الجراح حتى بعود من الملهم القريات المعامرين بالمون القبلا من بعيد النصوف الحارس بعد أن طلب من الخذق حراسة الجراح حتى بعود من الملهم الجراح المستقلة التي ينتقلها وتسمع له العارس بالمبتد في الجراح المستعدم المستقلة التي ينتقلها وتسمع له العارس بالمبتد في الجراح المستعد المستعد المستعد المستعد المستعدد المستعد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعد المستعدد المستعدد

> فَجاقَ طَهْرِ المُغامِرونِ، من خَلَفَ الفَيلا، وأصبحوا أمام تَخْتَحُ، امتازَت وجوههم بالدهشة، فقد

> كان «تختخ» يجلس امام مدخل «الجراج» كانت لوزة تتحرك نحود إلا أن نوسة أمسكت

بيدها، وهمست عاطف: لقد نجح تختخ هيا نبتعد.

ابتعد المغامرون بينما كان تختخ يتابعهم بعينيه، ويخفى

ابتسامة، فجاة ظهر فاروق يحمل صينية عليها كوب شاى، ويقترب من مكان تختخ الذى قلد عثمان فوضع ساقا على ساق..

أصبح فاروق أمامه نظر إليه قليلا ثم قال: فاروق آنت رجب!!

ابتسم تختخ ولم يرد فقال فاروق:

هل عملت مع عم عثمان أم إنك بلدياته. تختخ: الإثنان بلدياته، وعملت معه...

فاروق: لا تغضب منى.. فلم يعجبنى شكلك من البداية، وظننتك من اولاد

الشوارع والمقهى للكبار فقط. ابتسم تختخ ومد يده وهو يقول:

هات الشبايء.

قدم له فاروق كوب الشاى، فقال تختخ:
 كان يجب أن تتعاطف معى.. فأنا صبى مثلك

بجانب أنني غريب عن المدينة.

فاروق: لا بأس.. وأعتذر لك.. اسمى قاروق ويتادونى روقة..

تَخْتَخُ: شَكرا يا روقة.. واعتقد اننا سنصبح اصدقاء. فاروق: هل ستبقى هنا؟!

فكر تختخ بسرعة ثم قال: نعم.. وسوف أبيت في الجراج.

ظهرت الدهشة على وجه فاروق وهمس لتختخ: هل ستبيت وحدك!!

> ابتسم تختخ وقال: نعم سوف أنام في إحدى السسارات.

تطلع فاروق حوله وكأنه يخشى أن يسمعه أحد ثم قال: الا تعرف ماذا يحدث في عمارة العفاريت؟

ضحك تختخ وقال: أي عمارة.. وأي عفاريت؟ اقترب فاروق أكثر من تختخ وقال بصوت لايكاد يسمع: هذه العمارة التي تجلس أمامها.. إنها مسكونة

بالعفاريت وقد رأيت العفاريت بنفسي.

ضحك تختخ من جديد وقال: أتمنى أن أقابلهم. امتاذ وجه فاروق بالدهشة وهمس: تقابل العفاريت!!

تختخ نعم.. وسوف اجعلهم يغرون من امامي.. جاء صوت ينادى فاروق فقال بسرعة: سوف أعود إليك

أخر النهار؛ انصرف (فاروق) وغرق تختخ في الضحك، وقال في :

نفسه: لم يستطع فاروق التعرف على.. بدأ يشرب الشاى وهو يفكر: هل أذهب الى درجات السلم لأرى إلى أين تتجه أجاب عن سؤاله: «قد يعود عثمان».. يجب أن انتظر حتى بطفئن لى.

ولم تمر دقائق حتى كان عثمان يقترب فعلا.. ووقف تختخ فساله عثمان: هل جاء أحدًا

تختخ لا يامعلم..

فجاة تردد صوت تليغون.. وضع عثمان يده في جيبه، وآخرج تليفونه المحمول.. ركز تختخ اهتمامه على عثمان وسمعه تختخ يرد على الطرف الآخر من المكالمة التليفونية ويقول:

عثمان: لا ياباشا.. إنه ولد صغير يساعد فى تنظيف السيارات..

صمت عثمان. فعرف تختخ انه يستمع للطرف الآخر. ثم قال: عثمان تعبت يا باشا وأحتاج لن يساعدني، وهو ولد غلبان وغريب

عن البلد. ثم بدأ يسمع من جديد، وتختخ ينظر إلى بعيد وكاثه غير مهتم بما يدور.. فى حين كان يركز اهتمامه كاملا.. ثم رد عثمان:

لا يأباشا.. سوف ينصرف آخر النهار...

أمرك يا باشا..

انتهت المكالمة.. نظر عثمان إلى تختخ وقال: هل سمعت:

أبدى تختخ دهشته وقال: سمعت ماذا؟

عثمان: المكالمة التي كنت أرد عليها.

تختخ: لا فهى لاتعنيني.. وأنا لا أتنصت على مكالمات. عثمان: حمدي باشا.. لايريدك أن تبات هنا..

ابدى تختخ حزنه وقال: المشوار طويل حتى بحرى عثمان: لا بأس.. سوف أجد لك حلا.. المهم أن تاتى كل يوم فى الصباح، تقوم بغسل السيارات، وتنصرف آخر النهار.

بهدوء قال تختخ: كما ترى يامعلم..

جلس عثمان على الكرسى، وظل تختخ واقفا كان يقكر: كيف عرف حمدى أننى موجود؟! هل أخبره سائق سيارة النقل أن حمدى لم يقترب من الجراج.. فهل العمارة مراقبة فجأة ساله عثمان: هل أنت جائع؟ التسم تختخ وقال: يعنى..

وضع عثمان يده فى جبيه، وأخرج عدة جنيهات.. سحب منها جنيها وقدمه لتختخ وهو يقول: «خد هات لك ساندونتش».

ابتسم «تختخ» واخذ الجنيه، فقال عثمان: خلف العمارة يوجد مطعم فول اذهب ولا تغب.

شكره تختخ وانصرف متجها إلى حيث يوجد المطعم الذي كان يقع في مواجهة عمارة العقاريت.. وقف





تحتخ بتأمل العمارة.. كانت الحركة نشيطة خلف العمارة.. والمساكن حولها مملوءة بالحياة، دخل المطعم وطلب ساندويتشا.. ثم عاد، ما إن وصل إلى الجراج. حتى وقف «عثمان » وقال:

«سوف أنْهِب ولن أغيب» .. لا تتحرك من أمام الجراج؛ «تختخ»: هل ستاتي سيارات للجراج؟!

«عثمان » : لن تاتي الآن ..وسوف اعود قبل أن تصل أي

انصرف وعثمان، . خلل ، تختخ، يراقيه، حتى غاب عن نظره، فكر "تحتيخ « أنها فرصة قد لا تتكرر، دخل، الجراج ؛ بسرعة، واتجه إلى الباب الداخلي، صعد عدة درجات ...لكنه فوجئ بباب حديدي .. هز الباب بيديه ، كان الباب مثيناً جداً! ه

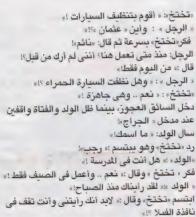
فجاة جاء صوت بنادي : عثمان ، أين أنت ؟! ه فكر «تختخ» بسرعة :« ماذا يفعل الأن ..ان ذلك قد بيعده عن « الجراج» ويضيع عليه فرصة وجوده داخل

ا عمارة العفاريت ا

أسرع يمسك بالفوطة، التي كان ينظف بها السيارة الصغيرة، وبللها بالماء وأعاد تنظيف السيارة، جاء الصوت ينادي مرة أخرى: ابن أنت يا «عثمان»؟

بسرعة اتجه إلى باب « الجراج» وهو يعصر الفوطة المللة بالماء . رأى رجلاً عجوراً وبجواره ولد وفتاة . فهم أنه سائق من ملابسه ، ساله الرحل :

«طاذا تفعل هنا !»



« الولد» :« لا رايتك على الشباشية!» دهش «تختخ» وقال :« كيف انني لم أظهر في التليقريون ص قبل اء.

ارتفع صوت موتور السيارة داخل ، الجراج »، ثم ظهرت ووقفت أمام الولد والقتاة، وبزل السائق يقتح لهما باب السيارة، وقبل أن يركب الولد، قال «لتختخ»: اسمى « هاني» ، وأحْتى اسمها «هالة» سوف نراك عندما نعود من النادي اه

ثم ركبا السيارة، فأغلق السائق الباب، أشار



«هانی» ،

« لتختخ» وهو يقول :« إلى اللقاء !»..

رفع «تختخ» يده يشير إلى « هاني » وهو يهمس :« إلى اللقاء!».

ابتعدت السيارة الحمراء ..كان «تختخ» يقف مذهولا، فكر أن الأمور تسير أسهل مما توقع.وقد يكون « هانى» طريقاً لمعرفة الحقيقة! جلس وامسك «بالسائدويتش » كان يشعر بالجوع فعلا ..تذكر كلمات « نوسة» عندما تقول » إن «تختخ» لا يستطيع التفكير ومعدته خالية » ابتسم ووضع « السائدويتش » في قمه ، لكنه توقف.. فقد عادت إلى ذاكرته كلمات «هائى» رأيتك على الشاشة!» تساعل بينه وبين نفسه » هل العمارة مراقية فعلاً؟» إن كلمات «هائى » تدل على أن هناك كاميرات سرية تراقب العمارة و« الجراج » .. و«حمدى» يرى الحركة أمام العمارة وداخل « الجراج » من داخل القيلا! ماذا

قال لنفسه: سوف اعرض هذا على « المغامرين » قضم قضمة من «السائدويتش»، لكنه لم يستسغ طعمه ..فتوقف عن المضغ . فكر: « لو أن » عثمان» رأى « السائدورتش ... فقد رشاد أن المسر و لاد من الشائد

« الساندويتش » . فقد يشك في أمرى ..و لابد من إخفائه دخل « الجراج » ، و آخفى « الساندويتش » في مكان. ثم عاد الى الكرسي وجلس ..كان يشعر بالجوع فعلاً ..قال في نفسه: لقد تسرعت في الذهاب إلى المطعم ..كان يمكن أن اشترى بسكويتا مثلاً، لكن لا باس .. على أن أحتمل



الجوع 1» مضت ساعة و «تختخ» بجلس أمام « الجراج » جاءه «فاروق » ليأخذ كوب الشاى الفارغ، وسال «تختخ»: « فاروق »: « هل ستبيت في العمارة الليلة !» «تختخ»: « لا.. لكني ساتي كل يوم في الصباح لغسل السيارات».

،فاروق » :« أحسن ... أراك غدا!»

"مراقع على الشاى القارع، وانصرف ولم تمض دقائق حتى عاد « عثمان « .ما إن رآه «تختخ» حتى وقق، فساله، عثمان » .ما إن رآه «تختخ» حتى وقق، فساله، عثمان » . اإن كان أحد قد جاء ..فأخبره وتختخ» بما حدث ..ابتسم « عثمان» وقال وهو يربت على كتف عتف " نتت ولد رئي .. هيا الآن انصرف .. وتعال غداً ... في حديقة فيلا « المعمورة » اجتمع المغامرون منذ وصوله» عمد العالمرون " ورؤيته » الهاني» و «هالة»، وصوله» عادت العالم منذ وصوله» عن أنه رآه على الشاشة .. قالت منوسة » إن هذا يعنى أن «حدي» براقب الجراج» المعمارة، ويؤكد الشك فيه كما توقعنا ..وإلا ، فلماذا بالعمارة، ويؤكد الشك فيه كما توقعنا ..وإلا ، فلماذا يراقب العمارة، خصوصاً وأننا قلنا إنه الوحيد الذي يراقب العمارة، خصوصاً وأننا قلنا إنه الوحيد الذي استقبر « الجراج، كل ذلك يؤكد أن سر « العقاريت » عند «حدى «

فقال «عاطف» : أن ظهور « هانى» و« هالة» يمكن أن يكون طريقاً لمعرفة السر !«

«تختخ»: « هذا ما فكرت فيه !»

قالت ، لوزة ، هل ، هالة ، صغيرة مثلى ؟!» ابتسم «تختخ ، وقال : « أكبر قليلاً ، لكنها صامتة، فلم تنطق بكلمة !»

فلهر الحزن على وجه ، لوزة ، وقالت ، هل تعنى

أننى ثرثارة!». • ضحك «تختخ» وهو يربت عليها ويقول : « لا ..لا أقصد ما تفكرين فيه ..إننى فقط ذكرت حقيقة ما

سب .. ثم داعبها وقال :« أنت فاكهة المغامرين الخمسة »! ابتسمت « لوزة » .. فقال « محب»: إننى أفكر في طريقة تبخلنا الفيلا الغامضة !

سُلَّت ، لوزة: : وما هي الطريقة .. انني اريد أن

« هالة » التي لا تتكلم !»

وبدأ « محب، يشرح الطريقة التي يفكر فيها، والتي يمكن أن بدخل بها الفيلا الغامضة !،

البقية في الحلقة القادمة ..



بقلم: محمود سالم

رسوم: عصام الشوريجي

الحلقة التاسعة: «بياع الجرايد»!

ملخص ما نشر: بعد ان اطعان (عثمان) حارس الجراج لـ انتقل معه على ان باني كل صباح النتابف السيارات ثم ينصرف اخر النهار. واصاب انفقح الإصباط لما علم أن الاستاذ إحمدي رفض سبيته في الجراج وتسائل كيف علم بوجوده . المهم أن فرصة نصبية النبحت لد الطبق علدما فرك له العمارس الحراج اسمحر الوقت فسارع بصعود الدرج الموجود بالداخل لتته فوجئ بوجود داب حديدى مثان جداء بحجا النقى إتخلجا بساحق عجوز بجواره ولد ومتاد يطلون فجهير السحراة المعراء، وأصابت الدفشة (تخفع) عندما أخبره الوك الصعير إشاني بنانه راه على الشاشة. وبعد انصر الهم نات شخفع من وجود عاسرات سرية تراف العمارة والجراج.. وفي المعمورة اجتمع العامرون وقد زادت شقوعهم حول (حدى).. وهنا طرات قصد تقرة نتيج لهد دخول الفيلا الغامضة راح بشرحها السعامرين

> الصباح عقد «المُغامرون الخمسة» اجتماعا وي في حديقة فيالا «المعمورة».. كان «محب» قد تَنكر هو الآخر، ولكن في صورة مختلفة عن «تختخ» كان بليس بنطلون «جينز» قديما، لكنه نظيف، كاوتشا و "تى شيرت" قديما أيضا وكابا وعلق على جانبه دوسيها كبيرا مربوطا بحزام، فأصبح في صورة من يقوم ببيع الجرائد... ضمكت «لوزة» وقالت : «أصمحت بائع جرائد فعلا، أعطني «الأهرام» و«علاء الدين!».

> ضحك «المغامرون» وقال «تختخ»: «توجد في» المعمورة مكتبة، للأهرام «تستطيع أن تشتري منها أعداد» «علاء الدين، وعدة نسخ من جريدة الأهرام... وهناك مكتبات للصحف الأخرى مثل «الأخبار»

تبدو وكانك بعت معظم ما معك: ثم وقف وقال : «هيا حتى لا تتأخر على الشبغل!» انطلق «تختخ» و«محب»... ذهب «محب» إلى مكتبة

و الجمهورية وطبعا سيكون عدد النسخ قليلا، حتى

«الأهرام» وأحْدْ «تحْتخ» طريقه إلى عمارة العفاريت، وعندما وصل إلى هناك وحد «عثمان» بقف متجهما أسرع إليه والقي عليه تحية الصباح... لكن «عثمان» قال في حدة : «الماذا تأخرت؟!.. أنت هكذا لا تصلح

رد "تختخ": «المشوار طويل يا معلم... والمواصلات زحمة... قد فاتنى أكثر من أتوبيس من شدة الزحام لو كنت في بيت هذا، سأكون تحت بدك! تنهد «عثمان» وقال : الباشا رفض يا ايني أن تبيت

هنا... هذا اغسل سدارة «هائي» بده، فهو يذهب للنادي كل يوماء

> «تختخ» : «وهل هناك سيارة أخرى أنظفها! * وعثمان * : «ليس الأن... هيا

بخل «تختخ» «الحراج» وفتح باب سيارة «هاني» لينظفها من الداخل قبل أن ينظفها من الخارج... امتارٌ وجهه بالدهشية، وابتسم فقد وجد نسخة من محلة «علاء الدين» فكر : إذن شائي وأخته يقرآن المجلة... وهذا سوف يسهل مهمة «مجب»!

أخذ ينظف السيارة بسرعة حتى انتهى منها، سمع صوت «هائي» يسأل : أين الولد الذي يعمل هذا!

اقترب في هدوء ليسمع، فحاء صوت «عثمان» بقول : بنظف سمارتك با بيه!

ثم حاء صوت «عثمان» بنادی : با «رجب»؛ أسرع «تجتخ» إلى حيث يقف هاني وهالة ورفع يده بالتحية قائلا:

> صباح الخبريا بيه! صباح الخبريا أنسة! هاني : صباح الخير با «رجب»!

كان هاني يحمل شنطة بالستيك كبيرة وانبقة قدمها ملتختخ وهو يقول:

خذ هذه الإشساء لك!

ثم ابتسم وأضاف: أرجو أن تكون مناسبة لك! أخذ تختخ الشنطة، وقبل أن يشكر شائى تردد صوت محب بقول:

أهرام. أخيار .. حمهورية .. محلة علاء الدين ال ويسرعة شكر تختخ هائي، سنما ظهر امحب بنادي

: «أهر ام» «أخيار» «حمهورية» «علاء

الدينءا

التفت اهائي، في اتجاه محب الذي كان يمر من أمام الفيلا، وهو يكرر النداء، وأشار

إلى «محب» قائلا: أنت

اتحه محب حتى وصل عنده... وأصبح «تختخ» وومحت أمام بعضتهماء

کان کل منهما بخفی انتسامة... وأن ابتسم «محب» لهائي، وهو يقول

نعم... أهرام.. أخبار..



حمهورية. محلة علاء الدين! هاني: أعطني «علاء الدين»:

وبينما يسحب محب مجلة «علاء الدين» من بين أعداد الحرائد كان هائي بخرج من حييه خمسة حنيهات قدمها لمحب الذي قدم له المحلة، بحث مجب في حبيه عن نقود لنعيد لهاني باقي الحنيهات الخمسة إلا أن هائي انتسم له وقال: الداقي لك... المهم.. فاتنى عددان من المحلة، فهل تستطيع الحصول عليهما؟ انهما رقم ۲۰۰ و ۲۰۱!

«محب» : سأحاول أن وحدثهما سأتنك دهما غدا!

هانى : هذه فيلتنا يمكن أن تأتيني بهما

كان تختخ براقب الحوار الدائر بين محب وشائي وهو بكاد ينفجر من الضبحك الا انه تمالك ثفسه، كان السائق قد أحضر السيارة، فركتها هاني وأخته.. وعندما تحركت السيارة أشار هانى لتختخ ومحب فردا إشارته وانصرف محب وهو بنادى: أهرام.. أخبار.. جمهورية.. ومجلة

عثمان: ماذا في الشنطة.. هاتها!

معلاء الدين...

قدمها له تختخ ففتحها عثمان ونظر فيها ثم قال: «مالاسس»؛

ثم أخرج قميصا وينطلونا، ونظر إلى تختخ وهو يقول: أدخل.. جرب هذه المالبس، يبدو أنها صغيرة

أخذ تختخ القميص والبنطلون... ودخل الجراج فكر : لو ليست هذه الملايس النظيفة، فقد تكشفني فكر



مرة اخرى!

لا آظن أن عثمان لا يزال يذكر شكلى عندما كنا نسال عن عنوان الدكتور محسن بدوى! مع ذلك حاول لبس القميص، إلا أنه كان ضيقا... ابتسم ولبس ملابسه، وعاد لعثمان الذي ما إن رأه بملابسه المتسخة حتى سأله ميتسما :

عثمان: هيه.. يبدو أنها ضيقة.... فهانى بيه نحيف وأنت سمين: ابتسم تختخ وقال: فعلا .. وهى لا تصلح للشغل!

اخذ عَثمان القميص والبنطلون ووضعهما في الشنطة ثم وقف وقال وهو يبتسم ابتسامة عريضة : إنها تصلح لآخرين؛

ثُم وضع يده في جيبه، وأخرج جنبهين قدمهما لتختخ وقال: خذ سوف أنهب في مشوار.. فلا تبعد عن الجراج... وسوف أرسل لك الشاي!

الصرف وعثمان ويبنما تختخ بيتسم فسوف تكون أمامه فرصة ليعيد اكتشاف الباب الداخلي، وعندما اختفي عثمان أسرع تختخ بدخول الجراج واتجه مباشرة إلى الباب الداخلي، صعد عدة درجات حتى وصل الى الباب الحديدي... اخذ يتحسسه... كان الباب أملس تماما... فكر : كيف يفتح هذا الباب... لا يوجد ثقب مفتاح ولا «أكرة» باب! عاد مسرعا فوجد فاروق»: أين تتناول

تختخ : هنا.. اشترى ساندويتش فول من المطعم! فاروق : أدعوك اليوم للغداء معى في المقهى، لقد تحدثت عنك إلى أمى.. وقلت لها إنك غريب عن الإسكندرية فجهزت لنا غداء محترما!

ابتسم تختخ وقال : شكرا يا روقة انت إنسان طيب: فاروق : عندما تذهب للخداء... تعال إلى المقهى: انصرف فاروق وجلس تختخ يحتسى الشاى وهو يفكر : لابد من دخول العمارة، فهذا الباب الحديدى يعنى أن هناك اشياء مهمة داخلها: ثم ابتسم وقال



قى نفسه : «إلا إذا كانوا يحبسون» العفاريت داخل العمارة ال

فجاة عاد عثمان ولم تكن الشنطة معه، وقف تختخ فساله عثمان: هل جاء أحد؟!

تختخ: لا يا معلم!

جلس عثمان على الكرسى، فجلس تختخ على الأرض، اخذ يتامل «عثمان» وعمامته البيضاء، ولونه الاسمر، وشاربه الأبيض... كان يبدو عجوزا نحيل القوام، تبدو عيناه كالصقر، لكن قسماته طيبة، تساعل بينه وبين نفسه : «ترى هل يعرف» عثمان سر هذه «العمارة الغامضة»!!

فكر ان يساله، لعله يقول معلومة تفيده، لكنه تردد، مرت دقائق قبل ان يسال "تختخ»:

«عقوا بامعلم.. إننى لم أر سيارة الباشا!»

نظر له معثمان، وقال: «لانك تأخرت، والباشا سافر مبكرا!»

صمت «تختخ» وشرد «عثمان»، لكنه بعد لحظة سال «تختخ»:

«عثمان»: هل تتناول غداءك هنا؛ أنك تستطيع أن تنصرف، فلايوجد عمل لك اليوم:«

تبصرف، فلايوجد عمل لك اليوم: ثم وضع يده في جيبه واخرج جنيها قدمه

ثم وضع يده في جيبه واخرج جبيها قدمه

ـ "خفتخ" الذي أخذه وهو يشكره.. قال «عثمان»:
تستطيع أن تنصرف الآن.... ولاتناخر في الصباح!"
انصرف «تختخ» وأخذ طريقه إلى المقهى، كان الوقت
لا يزال مبكرا... رآه «فاروق» فأشار إليه أن ينتظر،
فقد كان يحمل صينية عليها طلبات للزبائن.. اختار
"تختخ» كرسيا أمام المقهى وجلس، بعد دقائق جاءه
«قاروق» يحمل كوب ليمون مثلجا، ابتسم «تختخ»
وتذكر أكواب الليمون المثلج التي يقضلها

«المغامرون»، وقال «فاروق»: الدنيا حر، والليمون مفيد عن الشاي!»

ابتسم «تختخ» وقال: شكرا يا» روقة»... أنت إنسان طيب فعلا!».

ساله "فاروق": «لايوجد عمل اليوم؟!»
"فاروق": عظيم.. انتظر حتى يأتى موعد الغداء!"
انصرف "فاروق"، وأخذ تختخ يحتسى الليمون
المثلج باستمتاع، آخذ يتأمل «عمارة العفاريت»
ويقكر كيف يدخلها، قال في نفسه: "رن الحركة في
"الجراج» تبدو عادية بالنهار، ولابد أن تختلف
الحركة في الليل.. إن ذلك يحتاج إلى مراقبة العمارة
في الليل، لكن كيف؟!

ظل يقلب الأمور في رأسه.. تذكر «محب» وطريقته في النداء على الجرائد.. ابتسم وسال نفسه: هل عاد «محب» للمغامرين».

كان «المغامرون» يعقدون اجتماعا في حديقة فيلا



عبلدناتے ہا۔ هفاروق⊫ صاد. مشو از طویل... اسمع! ، توقف لحظة حتى بلع ما في فمه ثم قال: عناذا لاتست معى.. إن أمى سوف ترحب بك..... وليس معنا أحد. وأنا آنام في غرفة وحدى! توقف «تختخ» عن المضغ.. وفكر بسرعة: هذه فرصة حتى اكون قريبا من «عمارة العفاريت»، وحتى أستطيع أن أراقيهما في الليل؛ «ثم نظر إلى فأروق، وهو يقول: «أنت صبى كريم جدا يا «روقة»، ولاأعرف كيف أشكرك..

"فاروق": «لا داعي للشَّكر الآن.. فقد اصبحنا اصدقاء.. هيه.. ما رايك؟!ه.. فكر «تختخ» بسرعة، ثم قال: «دعني اليوم أخبر «بلدياتي» أنني سابيت عندك، وغدا سوف أخبرك!

ثم استغرق في التهام الساندويتشات، وعندما انتهى من الغداء، ابتسم «فاروق»، وهو يقول: «هل شبعت»! ربت «تختخ» على كتف «فاروق» وقال: لاأعرف ماذا أقول لك. لقُد أصبحنا أصدقاء فعلا... فقد أكلنا عيشا وكفتة: ضبحكا معا، ودقا كفا بكف.. وقال تختخ، وهو يقف: «اراك غدا»..مد «تختخ» يده، وشيد على يد «فاروق »، وانصرف في طريقه إلى «المغامرين» الذين كانوا ينتظرونه «المعمورة»، ومعهم «محب» الذي كان غارقا في الضحك وهو يقول:

«محب»: «كان موقفا يدعو للضحك، فأنا و«تختخ» نقف أمام بعضنا بينهم، ولاأحد يدرى أننا أعضاء «المغامرون الخمسة!!».

سالت «لوزة»: كيف كان شكل تختخ 11،

ضحك «محب» وهو يقول: «لاأحد يعرفه.. ثبابه متسخة ومبللة بالماء، ويضع «فوطة» صفراء على كتفه... وكانه محترف غسيل السيارات!«

ضحك «المغامرون» وسالت «نوسة»: «المهم.. هل توصلتم لشيرعا»

«محب»: عندما بعود «تختخ» سنعرف.. أما أنا فسوف أدخل فيلا مهانى، غدا، لأوصل له عددى مجلة «علاء الدين»، وقد وجدتهما في مكتبة «الأهرام»! ابتسم «عاطف، وقال: «يبدو أن مسألة بيع الجرائد

ضبحك «محب» وقال : حكاية طريفة، وقد ربحت منها بعض النقود.. إنها عمل صيقى طيب! «فهل تفكر في بنع الحرائد؟!»

ضُحك «المغامرون» وقالت «لوزة»: إنني آفكر في تحربتها:

كانت الساعة تدق الثالثة في راديو المقهى، عندما كان فاروق ينضم إلى: «تختخ» وهو يحمل لفافة

(البقية في الحلقة القادمة)



بقلم محمود سالم

رسوم عصام الشوريجي

الحلقة العاشرة لغز جديد

فقيقص منا يشورا في جراح عمارة العفارين واسق إنشتج اداء بوره تصني متشره بنتك السيارات و سمة فال العارس (عقمار) يتعبد من الجراج فان وينيان يعيد اللشتات الشاب المصيدر فتي بقود إلى العمارة ، لايطالة وصنع بلا عاورة الدراعة على الاستراك المسابقة والعمار سيما منا ومحيرا في نظير خطبه للمورد فتين المناطقة فتقو في سياء بناه بالمراكز المارة بالمراكز (مصيرا الفياس الدار المحارف المدينة علما مرض فتاه من الوطا إلى علام ونها تحمد أول خمود في حياة المسابقة المشارة بالمراكز باليقة المدين الفيل الدار فتارة المراكز المراكز المراكز المراكز المناطقة والمارة بالمراكز المراكز المراكزة المركزة المر

كان المغامرون يعقدون اجتماعا في حديقة فيلا

المعمورة، بعد ان عاد

محب، بينما كان زنجر يتمدد على حشائش الحديقة وهو ينفقر إليهم، وكانه بنايع ما يدور بينهم من حديث قالت «نوسة»:

إن فرصة بخول محب فيلا هانى ليست مضمونة ولذلك يجب الانضع عليها امالا. عاطف هذا صحيح. بالإضافة إلى انه حتى لو فرضنا دخول

محب الغيلا فلن يتجاوز هول الغيلا.. ولن تتاح له فرصة المحث عن مصدر الكاميرات السرية

لوزة قد يدعوه هائى لرؤية غرفته مثلا.. محب: لا انفن وانا اوافق نوسة على وحهة نظرها

نوسة على وجهة نظرها قالت نوسة: دعونا

لانسيق الأحداث فسوف نذهب غدا للقائه

وبعدها نری ماذا سوف مدت:

فجاة رفع زنجر راسه

أجلى محب: إذن هذه فرصة جميلة يجب استغلالها. سالت لوزة: لماذا لا نتصل بصديقنا المفتش سامى؟ أجابها تختخ: يا لوزة نحن لم نتوصل لشىيء بعد.. وحتى نتصل به فلابد أن نكون قد وضعنا ايدينا على ما يثبت إدانته. ثم نظر الى محب وقال يجب أن تذهب إلى هانى

مبكرا فهو يذهب إلى النادى يوميا في حدود

العاشرة صباحا.

عندما كانت الساعة تدق السابعة صباحا، كان المغامرون يودعون تختخ ومحب وكان زنجر يتقافر حول تختخ الذي ليس مالابسه المعرقة والكاوتش القديم الذي يظهر منه اصبع قدمه، في حين كان محب قد علق الدوسيه في كتفه، وفيه مجلة «علاء الدين» وانطلق كل منهما إلى مهمته، عندما وصل تختخ الى شارع جمال عبدالناصر، مر على المقهى، حيث كان فاروق بنظم الكراسي أمام المقهى. قابله فاروق بابتسامة عريضة وهو يقول: ما رابك في كوب شاى باللبن، أم انك لم تفطر

ايتسم

وتشمم الهواء، ثم وقف وزام بهدوء ثم انطلق يعدو إلى باب الحديقة.. تساءلت لوزة: لعلها دادة نجيبة فقد خرجت منذ وقت، لكن لم تمر لحظة حتى ظهر تختخ بملابسه المنسخة وزئجر يتقافز حوله فقالت لوزة: النضم إليهم تختخ وعلى وجهه ابتسامة، وقال: انضم إليهم تختخ وعلى وجهه ابتسامة، وقال: اندهشت لوزة بينما غرق المغامرون في الضحك الدهشت لوزة بينما غرق المغامرون في الضحك جلس تختخ وهو يقول: حتى لاتحتار لوزة في البحث عن سبب عودتى لم حتى لاتحتار لوزة في البحث عن سبب عودتى لم حتى لاتحتار لوزة في البحث عن سبب عودتى لم

حتى لاتحتار لورة فى البحث عن سبب عودتى لم يكن هناك عمل اليوم، وكان لابد أن أعود إليكم.. فالموقف أصبح يحتاج إلى مناقشة من المغامرين. ثم وقف وقال: وقبل أن نناقش موقعنا، سوف أبدل ثيابى وأعود إليكم.

. انصرف تختخ فقالت لورة له: وهذا سوف يتوقف على ذكاء محب في التعامل مع هاني.

نوسة: هناك مشاكل مهمة، فانت حتى الآن، موجود فى العمارة بالنهار.. وأظن أن الأشياء المهمة، خصوصا اذا كانت ممنوعة، لن يتم التصرف فيها بالنهار، فلابد أنها تنقل ليلا. قال تختخ: هذا ما أعرضه عليكم الآن، لقد فكرت

> الحظ أن روقة أقصد فاروق صبي المقهى قد عرض على أن أست معه، فهو يعيش هو ووالدته فقط اسرعت لوزة تقول: لكنك تعرفه حيدا تختخ: إنه ولد طس وقد أصبحنا اصدقاء عاطف: قد ترفض والدته تختخ: لقد أخبرها أننى غريب عن الاسكندرية ولیس لی مکان أبيت قيه.. ولقد جهزت طعاما خاصا

> > حمله قاروق معه من

فيما توصلت إليه نوسة، ومن حسن

تختخ وقال: صباح الخير أولا.. ساذهب إلى الجراج حتى لا أتاخر.

قال فاروق؛ عم عثمان لم يستيقظ بعد، فهو عندما يستيقظ اول شيء يفعله ينادى على من أجل الشاى باللين.

جلس تختخ وأسرع فاروق إلى داخل المقهى، كان تختخ يراقب مدخل الجراح.. فجاة ظهرت سيارة حمدي البيضاء ودخلت الفيلا، قال تختخ في نفسه:

إذن لقد عاد حمدى وهذا يجعل مهمة محب مستحيلة.. بعد لحظات خرجت السيارة واتجهت إلى الجراج.. تردد صوت الكلاكس مرات، فظهر عثمان ونزع العمود الذي يتوسط مدخل الجراج حتى لا تدخل سيارات غريبة، فدخلت السيارة وأعاد عثمان العمود مكانه، أسرع تختخ الى الجراج وعندما وصله كان السائق خارجا منه وهو بقول لعثمان:

أَعْسَلُ السَّيَارَةَ فَسُوفَ يَخْرِجَ الْبَاشَا بِعَدَ سَاعَةً. نظر عثمان إلى تَخْتَخُ وقالَ:

عثمان: هيا يارجب.. شد حيلك

علمان: هي يارجب، الله حيث اسرع تختخ إلى السيارة وبدا في تنظيفها، لكنه توقف عندما وصل إلى الكاوتش.. كانت هناك آثار رمال على عجلات السيارة، قال في نفسه: هذه السيارة دخلت منطقة رملية.. قطع تفكيره صوت محب وهو ينادي أهرام، أخبار، جمهورية، مجلة علاء الدين.. وظل النداء يتكرر.

لكنه فجاة صمت. فكر: هل دخل محب القيلا؟! وحتى إذا دخلها قسوف لن يصل إلى شيء مادام حمدي قد عاد.

عاد إلى السيارة ليكمل تنظيفها.. لكنه مرة أخرى توقف.. مد يده وجمع بعض الرمال من فوق كاوتش السيارة.. ثم شمها قال فى نفسه : «هذه رائحة شحم أو بترول.. وهذا يعنى أنها سارت على شاطىء!»

فكر بسرعة : «هل هو مراقب الآن !»، انهمك فى
تنظيف السيارة، وتوقف عند ارقامها.. ركز
تفكيره وقال فى نفسه : «هذه الأرقام تغيرت..
واتذكر أنها كانت ٤٩٧٨ عندما رايتها أول مرة !»
عاد من جديد ليكمل نظافة السيارة.. جاء صوت
«عثمان» يقول : «لماذا تأخرت يا «رجب» !»
رد يصوت عال : «إننى أجففها يامعلم بعد أن

غسلتها ! «جاء صوت «عثمان» مرة أخرى : «عندما تنتهى من سيارة الباشا، اغسل سيارة «هانى بيه» ! »

رد «تختخ» : «حاضر بامعلم !».. كان يعمل بنشاط بينما أفكاره تدور في راسه أكثر نشاطاً.. كان يفكر : «هل أنا مخطىء.. وهل ذاكرتى أصبحت ضعيفة.. أننى متاكد أن أرقام السيارة كانت 4VA وهي الآن 4AV مامعنى هذا!» فجاة تردد صوت «محب» ينادى : «أهرام»، «أخبار»، «جمهورية».. ولم يذكر مجلة «علاء الدين»..

سين قال «تختخ» لنفسه : «يبدو أن «محب» دخل الفيلا.. لكنه لم يمكث فيها كثيرا.. لقد توقعت « هذا !»

انتهی من سیارة «حمدی»، فبدا فی سیارة
«هانی».. ظل یردد فی نفسه رقم السیارة حتی لا
ینساه، فجاة جاء صوت السائق یقول : «هل
انتهی الولد من تنظیف السیارة !»
تردد صوت «عثمان» یقول : «یا» رجب «هل
انتهیت من تنظیف سیارة «الباشا» ؟!
رد «تختخ» : «جاهزة یا «معلم» !»
ظهر السائق و عندما رای «تختخ» نظر إلی
السیارة ثم ابتسم وقال :



«السائق»: «برافو لقد نظفتها حيدا !» ابتسم «تختخ» وقال : «إنها سيارة «الباشا» !» ركب السائق السيارة وانطلق مها، ظل «تختخ» برقيها حتى خرجت من «الجراج».. فكر عندما يخرج «حمدي» من الفيلا، أبدأ في البحث عن الكاميرا السرية !» انتهى من سيارة «هاني» وجاء سائقها.. ركبها وخرج.. أسرع «تختخ» إلى باب الحراج.. فرأى «هاني» وأخته يركبان السيارة.. وماإن اختفت حتى ظهرت سيارة «حمدى» من داخل حديقة الفيلا.. امتلاً وجهه بالدهشة وهو يرقب السيارة السضاء الفاخرة، فلم تكن الأرقام هي نفسها التي رأها في «الجراج»، ظل يراقب السيارة حتى اختفت ، فقال «عثمان» : «أنا في المقهى !». انصرف «عثمان».. فكر «تختخ» : «لقد تغيرت الأرقام وعادت من جديد ٤٩٧٨، تساءل بينه ويبن نفسه : «مامعنی هذا؟!» وهل هذه سیارة أخری !» رد على تساؤله: «إنها نفس السيارة.. فماذا نظر ناحية المقهى فرأى «عثمان» يتجه إليه.. قال في نفسه : «الآن أستطيع البحث عن الكاميرا دخل بسرعة وهو يفكر : «لابد أن تكون الكاميرا مخفية فوق مدخل «الجراج»، حتى تكشفه، خصوصاً أن الباب الداخلي مواجه لعاب «الجراج»، رفع عينيه إلى السقف وأخذ يتفحصه، فلم يستطع أن يرى شيئا.. فقد كانت الإضاءة ضعيفة.. اقترب من بأب «الجراج»، حبن كانت تقف إحدى السيارات تسلقها فأصيح قريبا من السقف ومد يده يتحسس السقف، كان خشينا، فحاة توقفت يده.. كأنت هناك دائرة تغوص في السقف.. تحسس الدائرة، وتوقفت بده مرة أخرى، كانت هناك عدسة صغيرة لا تكاد تظهر.. تأكد من وجودها وقال في نفسه : «أرجو ألا يكون هناك من يراقيني من داخل الفيلا! نزل من فوق السيارة، وأخذ طريقه إلى باب

في التفكير، كان يفكر في أرقام السيارة التي

: «إلى أين سافرت؟، لعلك سافرت بخيالك إلى

تغيرت وسأل نفسه : «كيف تغيرت بهذه

حدث! ١١

السرية ! ه

atalbibs انتبه «تختخ» وابتسم وهو يقول : «إنك ذكي با «روقة»، فعلاً كنت أفكر في بلدتي.. وأعتذر لك لأنى انصرفت من المقهى ولم أنتظرك 1: «فاروق»: «لقد فهمت أن عم «عثمان» ظهر أمام «الحراح»، ثم مد يده بكوب شاي باللبن وسال: «هل سنتقى معا !» فكر «تختخ» بسرعة وقال : «ليس اليوم، لكن غدا سوف أبدت معك !» «فاروق»: «سوف نتناول الغداء معا.. فأمي حهزت لك الغداء!» «تختخ»: «أننى أشكرها كثيراً.. فهذا كرم منها ومنك اه ابتسم «فاروق» وهو يقول : «لا شكر على واجب، فقد أصبحنا أصدقاء!» تحرك «فاروق» منصرفا وهو يقول : «إنني في انتظارك! ه أخذ «تختخ» يشرب الشاى على مهل وهو مستغرق في التفكير، قال في نفسه : «هذا لغر جديد.. فما هي حكاية تغيير أرقام السيارة ١٤٥٥.. قطع تفكيره وصول سيارة النقل.. كانت محملة بالأخشاب.. نزل سائقها وسأل يصوته الخشن : «أبن «عثمان» ما «رجب» اه قال «تختخ» وهو يقف: «ذهب للمقهى، سوف استدعيه حالا الا السائق : «لا داعي. سوف أذهب إليه !» ساله «تختخ»: «هل أغسل السيارة!» السائق : «غدا، بعد أن نكون قد أفرغنا حمولتها !» انصرف السائق إلى المقهى، ووقف «تختخ» يتامل السيارة التى ازدادت ضخامتها بسبب حمولتها، قال في نفسه : «ماذا تخفي هذه الأخشاب ! «فكر» : «هل هي حمولة عادية؟! لقد تركها السائق وذهب إلى المقهى.. وهذا يعنى أنها حمولة خشب عادية.. فقد جاءت في وضبح النهار، مع ذلك، من يدري ! «قطع تفكيره صوت «عثمان» يقول : «تستطيع أن تنصرف الآن يا «رجب»، ولكن لا «الحراج» وجلس مكان «عثمان»، استغرق «تختخ» تتأخر في الصباح، فعندك عمل كثير» انصرف «تختخ» وهو يفكر : «هل انتظر الليلة، أم أعود «للمغامرين»، لمناقشة لغز الأرقام؟!» السرعة؟!» قطع تفكيره صوت «فاروق» وهو يقول

(البقية في الحلقة القادمة)



بقلم، محمود سالم رسوم، عصام الشوريجي

المللة المالية عشرة ظهور العقاريت!

مقطيين ما تشين مد وصول مجازة المدين السيساء إلى القياء على المنط المشيئة المياه سطود الطروح بعد ساعة. وقر الناه المنطقة المنظة وجود رمان في سيارات على المنطقة المنطقة المنطقة وجود رمان هي عميان المسيدة المنطقة الم

بينما متخلخ، في طريقه إلى المقهى، كان بفكر: «السيارة سوف تفرغ همولتها النبلة،

سوف تفرغ حمولتها الليلة، لكن ابن سوف تفرغها «هل نفرغها في

العمارة. ام ستفرعها خارجها» إن تلك بحناج إلى ان ابقى الليلة قريبا من الجراج، وبعد نلك بمكن مناقشة لغز

الأرقام مع المغاصرين في يوم الحراء

وصل إلى المقهى وجلس في مكان منعزل، قال في نفسه: «ترى ماذا فعل «محب»؛ لقد خرجت سيارة هاني، قبل سيارة والدد، وهذا يعني أن «محب» لم يستغرق وقتاً مع

الترب طاروق وهو يحمل صينية عليها كوب ليمون مثلجا، التسم وهو يضعه امام اتخلخ، ويقول:

والليمون الذى تفضلهاء

مَّكْمَتُكُونَهُ الشَّكَرِكُ مِنَا ، روقَهُ الْتَ تَخْجِئُنَى بِكَرِفِكَ الزَّائِدَةِ ، ضَحْكَ طَارُوقَ ، وقَالَ : « تعبِث مِنْ كَثَرَةُ الشَّكَرِ ، المَهِم ، طَانَا غيرت رابِكَ ولم ثبِت النبِلة معي ، ..سوف اكون سعيداً إِنَّا مقبت : «

منختخ وانا تهمنى سعابتكاء

طَهُرتَ الفَرحَةُ عَلَى وَجِهُ طَارُوقَ، وقالَ: «طَهِمَ أَنْكَ سَتَبِيثَ اللَّمَاةُ مَعَى!»

ایتسم «تختخ» وقال: «بشرط آن نری» «عمار د العقاریت ماللیل: «

لنيمش طاروق، وقال «غاذا عماننا ومال عمارة الطاريت:« مع ثلث فعندما تكون معا لن أخاف «هيا

اشرب الليمون قبل ان يفقد برودته، فاليوم حار !»

انصرف فاروق، واخذ «تختخ» يتحسس الليمون المثلج على مهل، كان يفكر وقد غلهرت السخرية على وجهه: لعلى ارى «العفاريت» أنا الآخر !»

آخر النهار جاء شاب يتسلم العمل مكان «قاروق» الذى انصرف هو و«تختخ» قال «قاروق: «نذهب إلى البيت أبدل ثيابي» وتبدل ثيابك انت الآخر!»

قال «تختخ» بأسى :« وأين هى الثياب التى أبدلها؟!» «قاروق: « سوف نجد حادً، لا تحمل هماً!»

فكر «تختخ» بسرعة: إذا أبدلت ملابسي ، فقد يكتشف «فاروق» أنه رأني قبل ذلك .. عندما جلست أنا و«محب» على المقهى أول مرة، وعندما جلسنا مع المعلم « فرج» صاحب «عمارة العفاريت » في المقهى أيضاً، ثم تساعل بينه وبين نفسه» هل أخبر « فاروق » انني احد أعضاء « المغامرين الخمسة» .. وهل يسمع « فاروق » عنهم ؛ لكن « فاروق » قطع أفكار «تختخ» عندما قال : «فاروق» : « هل تحب القراءة؟»

أندهش «تختخ» لكنه قال: طبعاً ..خصوصاً الألغاز!» ابتسم «فاروق» وقال: « أنا أيضاً أحب قراءة الألغاز، خصوصاً الغاز أصدقائي « المغامرون الخمسة» ..هل تقرآ مغامراتهم !!

أخَفَى "تَخْتَحْ، ابتسامة وسال افاروق » .. هل هم اصدقاؤك فعلاً .. هل قابلتهم وتعرفت عليهم؟!»

« فاروق »: « لا لكنّى اعتبرهم أصدقائي .خصوصاً «تختخ» فتعجبني افكاره، كذلك خفة دم طورة»!»

كانا يسيران في زحمة الشارع ..حيث تزدهر الإسكندرية ، في الصيف ..

دخل «فاروق» حارة جانبية ..قبخل «تختخ» خلفه ..اشار «فاروق » إلى بيت قديم من ثلاثة طوابق وقال » ها هو بيتنا .. ونحن نسكن فى الطابق الأرضى . واخى » مصطفى، يسكن فى الطابق الأول ..لكنه مسافى !»

بخلا من باب البيت، قوضع «فاروق »يده على جرس الباب» مرت نقائق ثم فتح الباب، وظهرت أم «فاروق » ما إن رأى «تختغ» حتى ابتسمت وقالت:

أم مفاروق ، أهاد يا بني تفضل!،

ىخل «قاروق » وهو يقول: ها هو صديقى رجب» يا أمى! أم «فاروق ≈ تفضل يا «رجب»!

ابتسم «تختخ» وهو يدخل قال مساء الخير يا خالتي!» كان البيت متواضعاً .. اتجه «فاروق » إلى غرفته وهو يقول

« هذه غرفتی ا»

بخل الغرفة .كانت متواضعة أيضاً .. تنكر «تختخ» غرفته فى «المعادى» قال فاروق » «سوف أبحث لك عن ثياب . حتى نخرج فانت لا تعرف «الإسكندرية»، وسوف أخذك لترى «مكتبة الإسكندرية»

خرج «فاروق»، فجلس «تختع» يتأمل الغرقة المتواضعة، قال في نفسه: المهم من يسكنها ..انهم اناس طيبون .» تأخر «فاروق» ..كان «تختع» يفكر وهو يبتسم » المغامرون الخمسة» اصدقاء «فاروق» ماذا سيحدث عندما يعرف اننى واحد منهم .. وماذا سيحدث عندما يعرف مهمة «

المغامرين ، في عمارة العفاريت؟!»

فجاة بخل «فاروق » .وبيده قميص وبنطلون وقال «لتختخ»:

« هذه كانت لأخى عندما كان صغيراً..أرجو أن تناسبك ؛« ابتسم «تختخ وقال ؛ انت صديق عليم يا « روقة»! «فاروق » : « لا تضيع وقتا، هيا الى الحمام!»

عندما عاد «تختخ» وقد لبس القميص والبنطلون، ومشط شعره .. وقف أمامه «فاروق » مشدوهاً، ابتسم «تختخ» فقال « فاروق » متسائلاً :

- من أنت لقد رأيتك من قبل؟!

ابتسم «تختخ» ولم يرد ، كان «فاروق » يفكر، فجاة صاح : « أنت الذي جاء إلى المقهى وجلس مع المعلم «فرج» صاحب «عمارة العفاريت»

منحا

ابتسم «تختخ» وقال : « صبح !: «فاروق » : كيف لم أعرفك .. لقد تنكرت بطريقة يارعة !»



، لوزة» : « لماذا لا تحاول مرة أخرى؟ !» « محب » : كنف، لقد ضاعت الفرصة !»

عاطف: 'المهم هو اكتشاف تختخ للكاميرا السرية التي في الجراح!

تنوسة: 'لو تحقق هذا يكون حمدى هو من أطلق شائعة العقاريت" على العمارة، ويكون هو من يستخدمها في تشاطه السري

لوزة: 'إذا اكتشف تختخ وجود الكاميرا السرية في الجراج، يصبح اتصالنا بالمفتش سامي ضروريا والمهم الأن، متى بعود تختخ ؟! .

كان الوقت قد تأخر، وأعلنت الساعة الواحدة بعد

منتصف الليل، وبدأت الحركة تهدأ في الشوارع، بينما كان تختخ و فاروق يتجولان.. سال تختخ: متى يغلق المقهى أدواده!

فاروق: أوشك أن يغلق أبوايه.. فالمعلم تحسين صاحب المقهى لابحب السهر.. ولذلك فنحن أول مقهى يقتح أبوابه في الصعاح: .

فكر تختخ بسرعة، ثم قال: سوف نتجه إلى هناك، لكننا لن نقرب من العمارة حتى لايكتشفنا أحد وخصوصا

المعلم "عثمان"!".

أخذ تختخ و فاروق طريقهما إلى حيث عمارة العفاريت .. كان الشارع ساكنا .. ومظلما .. همس قاروق: على فكرة... العفاريت لاتظهر كل ليلة، فعندما كنت أسهر في المقهى كنت أراها في بعض الليالي، وعندما انقطعت عن السهر، لا أعرف أن كنت تظهر أم لا؟! .

كانا يتقدمان بحذر بجوار العمارات التي في الشارع حتى أصيحت عمارة العفاريت أمامهما مباشرة، فجأة أمسك تختخ بيد فاروق حتى بتوقف.. همس فاروق: هل ر آنتِ شبخاط .

احاب تختخ هامسا: لقد غيرت السيارة وضعها...

وأصبحت مؤخرتها في باب الجراج!.

ظهر عدد من الرجال من داخل الجراج، وبدأوا في إنزال الالواح الخشبية من صندوق السيارة ويرصونها على الأرض.. كان تختخ براقب منخل الجراج حيث يتم تفريغ حمولة السيارة، وفي نفس الوقت يراقب نوافذ العمارة..

مرت ساعتان، فجاة امسك فاروق بيد تختخ، فقال تختخ:

أنك ترتحف.. مالك!

همس فاروق يقول: 'هل رأيت ما رأيته، لقد ظهرت العفاريت، رأيت أنوارا تتحرك!

ابتسم تختخ وهمس: تعم رأيت مارأيته .. لكنهم ليسوا عفاريت إنهم الرحال الثين بقومون يتفريغ حمولة

ثم ضحك افاروق اواضاف النك تشبه اتختخ رعيم ا المغامرين الخمسة

نظر «تختخ» إلى «فاروق» وهو يبتسم وقال :« إنني اتختخ

مارْت الدهشية وجه «فاروق»، فقال «تختخ»: « يجب ألا يعرف أحد، فنحن نريد حل لغز «عمارة العفاريت» لهذا عملت في «الحراح» حتى أكون داخل العمارة . فهي ليست مسكونة سالعفاريت عكما تظن اع

لم يكن «فاروق » يصدق أنه أمام أحد أصدقائه من « المغامرين الخمسة، فهمس : انا لا أصدق ما أراها، «تختخ»: « لقد كشفت لك عن شخصيتي .. وعليك أن تساعدني في الكشف عن لغز «العمارة» التي تقول إنها مسكونة بالعفاريتاء

« فاروق » :« لقد رايتهم بنفسي!»

«تختخ»: « ليس مهماً هذا الآن، فسوف يثبت لك « المقامرون الخمسة، أن العمارة ليست مسكونة، وأنه لا بوجد شيء اسمه « عفاريت «ا

«فاروق »: إذن هيا إليها الآن!»

«تختخ» « ليس الأن . سوف ننهب عندما يتأخر الوقت !» في حديقة فيلا ، المعمورة .. كان «المغامرون» يعقدون اجتماعاً، بينما كان « زنجر » يجرى في الحديقة . وكانه ممارس رماضة . فهو منذ جاء الى « المعمورة » لم يخرج من حديقة الغيلا، ولم يشترك مع ، المغامرين، في لغزهم الجديد، قال « محب» .

«لولا عودة والد «هاني» . كنت قد بخلت الفياد ! ، فقد كنا قد بدأنا حديثاً حول « المغامرين » والغازهم .وكان « هاني» بحدثني عن إعجابه بهم ويتمنى لو بزورونه!

السيارة.

كان قاروق مازال يرتجف وهمس: " لا.. فهم يضعون الأخشاب خارج 'الجراج' والأنوار تتحرك داخل العمارة، هما ننصرف!"

صُغط 'تختخ' على يد 'فاروق' وهمس له: 'لقد قلت انك لن تخاف وانت معى.. فلماذا تخاف الآن؟!.

كاد قاروق يجرى لكن تختخ امسك به وهمس له: أثت هكذا سوف تكشفنا.

انتظرقليلًا.. وسوف تختفى الانوار التى تتحرك: . حبس فاروق انفاسه، وتجمد مكانه، فى حين كان تختخ يفكر: لقد نقلوا شيئا داخل العمارة.. ولأن الشارع مظلم، والعمارة مظلمة فقد استخدموا بطاريات صغيرة؛ همس فاروق، لقد اختفت الانوار، وغرقت العمارة فى

بهدوء تحرك تختخ مبتعدا عن عمارة العفاريت، وهو يجنب فاروق معه، حتى ابتعدا.. تنفس فاروق بعمق وهو نقول:

ياه.. لقد كاد قلبي يتوقت من الخوف!

ضحك تختخ وهو يقول: سوف نبيت معا في عمارة العفاريت، ومعنا بقية المغامرين حتى اثبت لك انه لا

توجد "عفاريث"!"

ظهرت الدهشية على وجه فاروق وقال: تبيت في عمارة العفاريت حتى نصحوا فنجد انفسنا في الجراج : ضحك تختج وهو يقول: سوف نرى!

في الصباح، لبس تختخ ملابس التنكر.. القميص والبنطلون المرقان.. والكاوتش القديم الذي يذلهر اصبع قدمه منه، ونكش شعره، فاصبح رجب الذي يعمل في تنظيف السيارات، وقال الفاروق:

تختخ: "سوف نفترق الآن، أنت تذهب إلى المقهى، وأنا

إلى الجراج ونتعامل بشكل عادى: ثم نظر إلى فاروق قليلا واضاف روقة ما حدث سر بيننا حتى ننتهى من حل لغز العمارة العفاريت.

اخذ كل منهما طريقة قاروق إلى المقهى، و تختخ إلى الحراج .. كان الوقت مبكرا، ولم يكن عثمان قد استيقظ بعد، كان عثمان يرقد فوق مجموعة الإختماب المرصوصة خارج الجراج .. وكانت سيارة النقل في مكانها لم تتحرك. قال تختخ في نفسه: لقد أوشك اللغز على الحل، والآن، يجب الإتصال بالمفتش سامي ، لينكشف كل شيء!.

النقية في الحلقة القادمة





رسوم: عصام الشوريجي

الحلقة الثانية عشرة والأخيرة: النهائة

ملخص ها فشور: بعد أن اكتشف «تختخ» مكان الكاميرا السرية، وبعد وصول سيارة النقل المحملة بالإخشاب إلى الجراح قرر أن يبيت لبلته مع «فاروق» صبى القهوة حتى يكون بالقرب من الجراح، وفي منزل «فاروق» وبعد أن استبدل «تختخ» ليابه كشف شخصيته الحقيقية لفاروق واخبره أنه يسعى مع باقى المغامرين التحسة إلى حل لفز عمارة العقاريت، وقوجنا بأن سيارة النقل تفرغ حمولتها التحسة إلى عمارة العقاريت، وقوجنا بأن سيارة النقل تفرغ حمولتها عند منظ الجراح، وأدركا أن شيئا ما تم نقله داخل العمارة، وفي الصباح التالى وأصل «تختخ» اداء نوره في الجراج، إلا أنه قرر اخبرا أن الوقت قد حان للاتصال بالمغتلب ساحى لينكشف كل شيء.

دخل «تختخ» الجراج، فلم يجد سوى سيارة «هانى»، فكر: «لابد أن سيارة «حمدى»

في الخارج!»

«تختخ»: «من نصف ساعة!»

بدأ فى تنظيف سيارة «هانى» وهو يقول «لنفسه: «لم تدخل سيارة «حمدى» الجراج لأن سيارة النقل واقفة فى المدخل، ولابد أنها فى الفيلا: «جاء صوت» عثمان «دقه):

«عثمان»: من بالداخل.. هل جئت یا «رجب»!» أسرع إلى «عثمان » الذي كان يتثاعب.. ابتسم وقال: «صباح الخير يا معلم!» «عثمان»: «متى جئت!»

«عثمان»: «أه.. لقد سهرت كثيرا الليلة، هل نظفت سيارة «هاني بيه»!»

«تختخ» «نعم. لكن سيارة «الباشا» ليست موجودة!» «عثمان»: «في الفيلا.. وسوف تأتيك حالا.. هات لي الشاي من المقهي!»

انصرف «تَحْتَخُ» ۖ إلى المقهى حيث قابله «فاروق»، همس له «تختخ»:

«سوف لن أبيت الليلة معك يا «روقة»، فسوف أذهب إلى «المغامرين» ابتسم «فاروق» وقال: «أتمنى أن أراهم وأن أتحدث البهم!»

«تختخ» أعطني شاي المعلم «عثمان».. أولا وقد انصرف مبكرا، فلن أمر عليك. لكن فجأة ستجدني أمامك مع



«المغامرين الخمسة!»

لم «تختخ» سيارة النقل وهى تتحرك بعيدا عن «الجراج» ولم يمر وقت حتى كانت سيارة «حمدى» تخرج من الفيلا.. وتدخل «الجراج» أسرع بحمل الشاى، واتجه إلى حيث يجلس «عثمان» الذى ما إن رأه حتى قال له:

«عثمان»: «هيا اغسل سيارة» الباشا قبل أن يطلبها؛
دخل «تختخ» الجراج وبدا يغسل سيارة «حمدي»
بنشاط وهو يفكر: «أنه يراقبني الآن من خلال الكاميرا
السرية! «وعندما كان يغسل لوحة الأرقام قرأ الرقم وكان
4٧٨، قال في نفسه: «إنه يغير الأرقام عندما تكون هناك
عملية من عملياته المشبوهة فقط، حتى لا يصل إليه أحد
إذا التقط أرقام السيارة.. انتهى من تنظيف السيارة، ثم
خرج إلى عثمان»!

«تختخ»: «كله تمام يا «معلم» «١»

بقى «تُختَخ» حتى آخر النهار، ثم انصرف، آخذ طريقه إلى «المعمورة»، وعندما وصل كان «زنجر» يستقبله كالعادة عند مدخل الفيلا.. احتضنه وهو يقول له:

«تختخ»: «سوف تثبت لهم أنه ليس هناك «عفاريت»:!» تركه «تختخ»، فاسرع «زنجر» الى حيث كان «المُغامرون» يجلسون . ما إن رأته «لوزة» حتى قالت: «لقد وصل «تختخ» «!»

ظهر «تختخ» أمام «المُغامرين» وهو يبتسم ابتسامة عريضة ، فقالت «لوزة»:

«هناك أخبار طبية!»

تساءل «عاطف»: «هل الأخبار طيبة فعلا!» جلس «تختخ» وهو يقول : «أعطونى التليفون المحمول»!

ظهرت الدهشة على وجوه «المغامرين» فقال «تختخ»: «لا أستطيع الانتظار.. سوف اتصل بالمفتش «سامى» وسوف يحتاج لوقت حتى يصل إلينا! قدم له: محب «التليفون المحمول وهو يقول: «الم

تخبرنا بما توصلت اليه!» طلب «تختخ» المُفتش «سامى» الذى جاء صوته يقول: أهلا يا «محب».. أعرف أنكم فى «الإسكندرية» «!» قال «تختخ»: «أنا» «توفيق».. نحتاج للقائك سريعا!» «سامى»: «ولماذا لم تتحدث من تليفونك! وعلى فكرة اننى فى مامورية فى «الإسكندرية»!»

الني في ماموريه في «الإستعدريه». «تختخ»: «إذن نراك الليلة!»

«سامی»: «این تقیمون!»

«تختخ»: «في» «المعمورة» «!»

«سامى»: «إذن نلتقى فى كازينو «المعمورة» بعد ساعة.. إلى اللقاء!»

أغلق «تختخ» التليفون وأعاده «لمحب».. ثم وقف وهو. يقول:

«أبدل ثيابي.. قسوف نلتقى بالمفتش «سامى » بعد ساعة، فهو فى «الإسكندرية» لحسن الحظا أخذ «تختخ» طريقه إلى داخل الفيلا.. ليغير ملابسه التنكرية، فقالت«نوسة»:

" يبدو أن «تختخ» وضع يده على شيء مهم!» هتفت «لوزة» بحماس: «إذن لقد وصلنا إلى حل لغز «عمارة العفاريت»!»

نبح «زنجر» نباحا هادئا، فعرف «المغامرون ان «تختخ» قد عاد، عندما ظهر ضحكت «لوزة» وهي تقول: «لقد عدت «تختخ» ولم تعد «رجب» !»

ابتسم «تختخ» وجلس ، فسألت «نوسة»:

لماذا اتصلت بالمفتش اسامى١٩

«تختخ» «لأننى توصلت إلى مايدين «حمدى».. فقد اكتشفت وجود الكاميرا السرية في سقف «الجراج»، بالإضافة إلى أننى اكتشفت أنه يغير رقم السيارة!» ظهرت الدهشة على وجود «المغامرين» وسال «محب»: «كيف يغير رقم السيارة»!»

«تختخ»: «فى الأيام العادية يكون رقم السيارة 49٧٨). لكن عندما تكون هناك عملية تصبح 4٨٧٧، فهو يغير رقما واحدا فيضع رقم (٧) مكان رقم (٨)!» سالته «لوزة»: «ولماذا يغير رقم السيارة!»

ردت «نوسة»: «حتى لايتوصل أحد لرقم السيارة الأصلى!»

قال «عاطف» : إذن عندنا ثلاثة أدلة تؤكد إنه المستفيد الوحيد من إشاعة أن العمارة مسكونة «بالعقاريت» أولها الباب الحديدى الذي يفتح الكترونيا.. وثانيها «حمدى»، وما اكتشفه داخل

«الحراج» وشكهم في أن «حمدي» هو الذي يقف خلف إشاعة العمارة بأنها مسكونة، وعندما قال «تختخ» إنه اكتشف أن «حمدي» بغير أرقام سيارته، ظهر الاهتمام على وحه المفتش «سامي» وساله:

«سامی»: «کم کان رقم السيارة!»

«تختخ»: (٤٩٧٨) ويتغير إلى رقم (٤٩٨٧)!»

«سامى»: «هل رأيت ذلك بنفسك!» «تختخ»: «نعم.. وهذا ما جعلني اتصل بك!»

تنفس «سامي» بعمق ثم قال: «إنني هنا بسبب عملية تهريب.. ولقد التقط أحد الضياط رقم السيارة وكان ٤٩٨٧ وبالكشف عنه اتضح أنها سيارة طبيب.. لقد كشفت اللغز يا عزيزي «توفيق»!

تحدث اتختخ عن مواعيد خروج احمدى في الصباح .. وكيف تبيت سيارته في «الجراج».. وتذهب إليه في الفيلا.. في حدود العاشرة والنصف، ثم قال:

«تختخ»: «وأعتقد أن هذا هو الوقت المناسب للقبض rate

«سنامي»: «عليك بالوجود في «الجراج» كالعادة، وأنا أعرف هذه العمارة!

في الصباح أحُدُ «تحْتَخ» طريقه إلى حيث «عمارة العفاريت».. وقام بتنظيف سيارة «حمدي» ، وعندما دقت الساعة العاشرة جاء السائق، وأحد السيارة.. وخرج بها إلى فيلا «حمدي» وما إن دخلت الفيلا، حتى أسرع «تختخ» إلى باب «الجراج»، فرأى المفتش «سامي»

عدسة المراقبة التي في «الجراج» وثالثها تغيير رقم السيارة!» نظر «تختخ» في ساعته ثم وقف وهو يقول: هيا بنا الأن، وكازينو «المعمورة» ليس بعيدا!»

كان الليل قد هيط، ولمعت الأضواء في أنحاء «المعمورة»، بينما كان «المغامرون الخمسة» في طريقهم إلى الكازينو .. و «زنجر» يتقدمهم، قالت «نوسة». «أرجو ألا يكون الكارينو مزدحما.. وممتلئا بالضوضاء!

وصلوا إلى الكازينو وكان فعلا مزدحما بالشباب، بجوار موسيقي عالية تجعل التفاهم صعبا.. وقفوا يبحثون عن مكان خال، لكنهم لم يجدوه.. قال «محب»: نجلس في الخارج، فهناك اماكن خالية!»

خرجوا واختاروا مكانا بعيدا، حبث وجدوا «ترابيزة» وحولها خمسة مقاعد.. ذهب «عاطف» إلى «ترابيزة» أخرى خالية. وأخذ كرسيا إضافيا إلى المقاعد الخمسة.. كان بعض الشياب بداعب «زنجر» الذي بدا عليه أنه يرفض هذه المداعبات ، جاءهم الجرسون الذي ظهر عليه التردد عندما راى «زنجر» يقف عند قدمى «تختخ»، لاحظ «تختخ» ذلك فقال للجرسون:

«لاتخف.. فهو لن يفعل شيئا!»

اقترب «الجرسون أكثر وهو يغتصب ابتسامة، فقال

«خمسة حيلاتي!»

ثم نظر إلى «المغامرين» وسال إن كان أحد بريد شيئا أحُر.. لكنهم جميعاً وافقوا على ما طلبه، انصرف الجرسون ، فابتسم «محب» وهو يقول:

«هذه الدعوة على حسابي، فقد حققت بعض الأرباح من بيع الجرائد.. يبدو أننى سوف أواظب على الشغالانة!» ضحك «المغامرون» فجأة رن تليفون «محب» وحاء صوت المفتش «سامي» يسال: «أين تجلسون، فالمكان زحمة!» رد «محب»: «نحن نجلس في الخارج، على الشمال قلبار!»

> فجأة وقف «زنجر» ونبح نباحا قصيرا وكأنه يعلن عن مكان «المغامرين»

ظهر المفتش «سامي»، قرحب به «المغامرون الخمسة» جلس وهو ىيتسىم:

«سامي»: «هل هناك لغز حديد؟!» حكى له «تختخ» حكاية «عمارة العفاريت، وكيف تنكر واشتغل في مجراج، العمارة الذي يستأجره





ينزل من سيارة ملاكى.. ومعه اثنان من ضباط الشرطة السريين، ودخلوا الفيلا.. بعد لحظات وصلت سيارة شرطة محملة بالجنود.. بعضهم حاصر الفيلا..

والبعض الآخر اتجه إلى «الجراح»، حيث يقودهم احد الضياط. ما إن راهم «عثمان» حتى أصفر وجهه وقال بصوت مرتعش: «ماذا هناك!»

سأله الضابط: «أنت حارس، الجراج؟!»

هز رأسه بنعم دون أن ينطق.. فأمر الضابط بالقبض عليه، ثم نظر إلى «تختخ» وساله:

«هل أنت ابنه؟»

كان «تختخ» يخفى ابتسامة لكنه أجاب: «أننى أعمل في «الجراج»!،

قال الضابط: «اقبضوا عليه!».

يراقبون مايحدث في دهشة.

ظهر المفتش «سامى» وهو يقود «حمدى» وخلفه الضابطان .. ودخلوا «الجراج».. مر وقت، ثم عاد المفتش «سامى» يقود «حمدى» وقد وضع يديه في «الكلبشات»، ثم ركب بين الضابطين ، بينما اقتاد احد الجنود «عثمان» إلى سيارة الشرطة ومعه «تختخ» إلا أن المفتش «سامى» أمره بتركه.. وانصرفت السيارة وفيها «حمدى» مقبوضا عليه.. وكان الناس قد تجمعوا

فى المساء، جاء «المغامرون الخمسة» إلى المقهى والتقوا «فاروق» الذى احتفى بهم، وجاءهم المعلم «حسين» صاحب المقهى يسال ماذا هناك... فاخبره «فاروق» بان هؤلاء هم «المغامرون الخمسة» وانهم كشفوا ان «حمدى باشا» كان يقوم بالتهريب، وهو الذى دبر حكاية «العفاريت» التى تسكن العمارة... حتى يستغلها فى عمليات التهريب.. فهى خالية ولا يسكنها احد ، لم يكن المعلم «حسين » يصدق، لكنه أرسل من يستدعى المعلم «فرج» صاحب العمارة، الذى جاء مسرعا، وعندما راى

«تختخ» و«محب» صاح: «فرج»: «هل صحيح ما سمعته.. اننى لم أكن اصدق عندما قلتما لى!»

ابتسم «تختخ» وقال: «الآن، تستطيع أن تؤجر العمارة وسوف نبيت فيها الليلة حتى تطمئن!»

«فرج»: وسوف أبيت معكم.. وسوف أزيل مايسد باب العمارة!»

جاء المعلم «فرج» بسجادتين كبيرتين، وفرشهما فى أحد طوابق العمارة، وظل «المغامرون الخمسة» ساهرين ومعهم «زنجر» وقد انضم إليهم «فاروق» الذى كان سعيدا بوجوده بين «المغامرين» اما المعلم «فرج» فكان يضرب كفا بكف وهو بقول:

الباشا حمدى «هو السبب لا أعرف كيف اشكركم.. وأنا الآن أعلن لكم اننى متنازل عن إحدى شقق العمارة



لتكون مقرا لجمعيتكم السرية؛» ظل «المغامرون الخمسة» ساهرين حتى الصباح، فقال المعلم «فرج»:

«فرج»: «أين العفاريت؟!»

ضحك «المغامرون»، وقال «تختخ»: «لقد قبضت عليهم الشرطة!»

وعندما انصرف «المغامرون الخمسة» كان المكان قد ازدحم بالناس يحيونهم وهم يعلنون تعجبهم من أن هؤلاء الصغار هم الذين اكتشفوا الخدعة.

> اما «فاروق» فقد ودعهم وهو يقول: «سوف انتظركم.. وأعد لكم الليمون المثلج الذى تفضلونه!» فقالت «لوزة»: «الآن تاكدت انه

> > لاتوجده «عفاريت»!»

